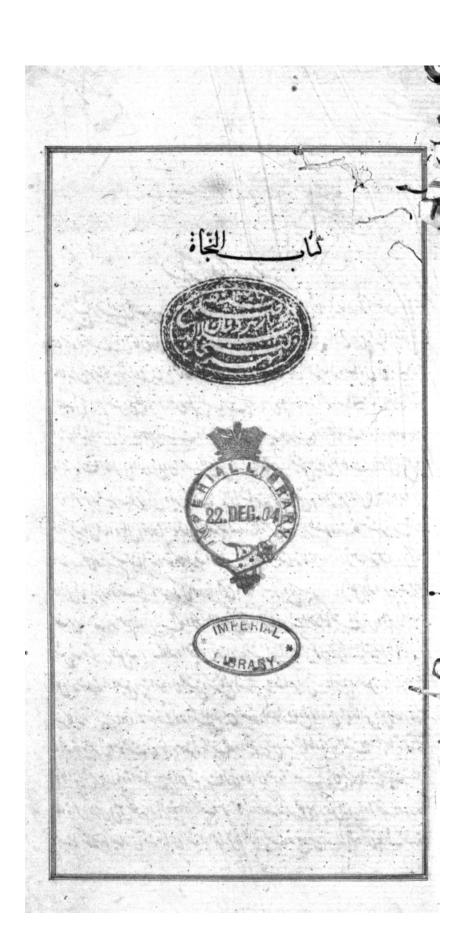
كتاب الشجاع







قال آن بالراوع المسين عبد القراع الدين الموسطة الماجي تنظوان وطير بابروا لمرسخة و المواة الموسخة و المواة الموسكة الناوع المادة على المواة ال

8.

بغيج م ولا العورة وال كاف الله وقصير وقد تقع م جهتما عبها كالعالم العارضية المعلوم الأوتر فين ويد المادة وال كالناب رة معيد وقد الفي من جرة وال كالنادة صير وقد نقي م جرة المعام ل موذالمنطرة فالنطي والعنا والنظر والن توف كالالمودالمواد كون العيم الذي لاصدوالي كالنبي المركسي والماور بوفائ كالالموروالواد كول الدان فاع الذي في رعا وولى القوروالموادكون المناس الأفاى الذي السي الوى مد واوخ الفدين النياس الفي ول والصنعف في واوقع طفا قالبا خطابا ولوز افع العصورة واود كون الدانفات وم ما عاصورة واود كون العيان العامد الذي كم عالطيا وموضطائيا موالذي مران انبرني اوصل ولايون وموف من ا عامودة واد تكون الناس الناكالا فوتصدها الته وكل تخيلا مؤالنف شي ونوز ا اوننز ا دمبطها اوسفها وموالفيال شوي فهذه فايرة صناحة المنفع دمنستها المارة برنسيلي المالكلام والووه كالاكتراكي لشوكل الشوكل الفطرة يم والازى كبير ما اغنيا م تقالم لغروالبودي والبشئ م الفطرة الات نياستدن إسمال وم عن القدم إعداً بده الازام الاس كول المائور المعداد في الله المود اللا في المان المور بالفاظ مولف والأفكار العقلين افوال عناية لفروكا لا الفروج الدلا وجيال تفح اولا في اللفظ المود فعول الفاللفود والذى مراع من ولافرام فوائد مل الدات عي وزي افراء ولا المعنى فوق ل الات الفائد عى سنى لا تحد اوان بدلا على مين لى الى منى لاك ن اوان الفيلى كان الان منه وكا الفروسان بركالية فرنف وقرن ان دسان في طرون الان ن الداليها فكون كانها لايلان الم اذا فذا حرول ون الان ك فف أن الفيظ الأر والفيظ الرك والولون فيوا لذى والصوسني وله إداء تها فيرضه وعد وس معا بها لينم منظم أين الات رسي اوراى الحارة وف في الفظ المفرد الفي موالذي من لكري بين والدمني المالين غاد دور كالات ن اوكير من واز الزم كالشرق الوالعي والعنظ الذى لات من منوم في منا . كيرو فال عنى دوك فرو فراف منهود كالعظالم دار المرف والاخطالم داوى موالدى والدى وا الواه لاالوه وولاكب الزم والنبأ ذق واحرائ فن منومي ولكفون زوفان من زوادا افدا وامداد ودات وجولان المجدولان الزم كون كول بردات الامة ادالان وفي منط فالم الذاط ويد الله في الله في المالية والمالية والمالية والمراكية والمراكية والمراكية والمراكية والمراكية والمراكية

نفد

ماليفان كسواد الواري فيارق ولاكفان في الدمناه ما لايفاري في الدودولات منا رفية في الوام منال مغ فزالمة بمطلح الموعوث الوودة فراكر والما بوبده السفاكرن الزداء ولاف سادة المالمين فالمخ على في والمان والوودول برنس فالوام ي في لودف وما لمرزال كم الاف يرودولون وال الع كول وجوده الموصوف ومع مازة فالكرام لازم الني القرامة تقرون كون مناطور لوالذاتي الذاق مناه واخطواب ارضم مني والداق لدواخطوا الصوموالم والانتهم واست الموروف الاال كون قد فهم والد المسن ولاكا لأن ن والحيوان فاكراف فهر خالجوان وفهم علال ف ولانفهر الان الا وقد فهم الولا ازموان والمارمان فقرمنه واستلومون ورادوز فادا فهرما اران بنهم وجود ولمكالما دا بجث نفوك واة الروا بالعامنين فالناف أيون ماز الن وتفرقها والدم وموداكا الرئ ويرتعر وجودا وتوما محاسر النبار فطام طايرواله والفعد وتبالرج رواله عض في الوضي والم الوضي أبو كالم عدد ما والمريز أن ونولا في فنظر إذ الوض فأن كوش الذي مو كالمق بالمجدد المنزم في الما بدول كالفان الرمني تذكون جداكا لاسفر وفد لاكرن جدر اكالباش والوض لابون جداكا لباخ ف المغولية والمط غرس الذاتي الموصقول فيواسط ومن الرصق لي جاسط و فالذات المقولية جواسط ومكن كاواكفرالشروع بغناع والمتنادان رج ابراه الظاهرون والنظفين فالقول فواطاق الاالدال لأوالدالا المرمرد مفيغر باشراليف النالني الواحدة كون لداوحاف كثرة كليا والبرهنا الابولا واحدمها إيجلها طير الات ن أن أن يوان لأنه عوانية الموادمات النائرة كاذا وضو لفظ مؤوت أن المرميم الغ الذابنة التي بها مقة النسني فذك النبي مقواع جذا طامون وأن الان لاز وجرد فازلنه والا كارس والم ذا ق الم الدرو و الناس والنار والزروة المراولد والنام وفرول فالنه والى إراق لوي وكا الموان لافات ن ده و كلون ن والفرى والوروفيروكالشركة فانتفاع من الادما والدائرالي لما بالزرة كالمسب والطائفه وأناف مراح تخدواه اواحدامها فالمقرل فواطيع المذاكون وازا وافاغ والماح فهومط والى حسك فالقول واليك فار فهوالدى ول على تينر عبنها ومنزكة فامنى واحد فيرون والاموال فيرانيع مالقار وبهاجيان جا وأن ومنه والقافل المادة فالميزالات مع لغزى وبهاجوانا ف وقد مطاور

كن وي وفر كون الإجراكا بإض من و برا الدان متواد في البياء وكون المتولية البيان المركب المراب المركب المراب المراب المراب المراب المركب والمنافرة الموالي المركب ا

مقراهمية فال وقوع الوضى فادع الذى وسم كرون الوود وقو بعنين تلفان

والاديم والالفاظ والكنايات النفي المامين موجودة والمصورة موجودة فالوهم والعقل خؤذة عنا وكأفيا

بر نیرون

في لوَام والاعموامَ لفظ من العقورة التي في لوبه أوالعقل عبرة و الأكامة والرعل للفظ وتحملنان في لا والرع اللفظ واللفظ والصفا والصورة الوبهية ولهقلية الكسال و" والرع الإعبان الموجودة في الاسم والا مود ولى مزى فران ولى دان دود ولا الغرى الادن الله كتون زوف لفظ مخفق فران فيروف الشيئنى موام لما فالغ فالحراس مالذكل المعنى كتون اللهاب ن فالكواكلو لغزلة مفردة ترك ع منى وعلاؤن الذي كان وفك الفروجود افيدو وع فيرمعين في زمان كنوانا شي فا زرك على شي كا نرفيرمين في زمان وصي في الادارة المالادات فيرلفظ مؤدة الانزاع. وكريغ كل احدثها برالسريال بجرائ ول مراع كا واحدثها بلفظ مؤدكتون الات ن جوان المفت فلل فليون الحكون الحوال لف مكفيل من مكان المكان وضع قدم ورفع افرى فكاكر ظرالة مشى ا و فرائك فان كرم له فان و اكر كثير على منا والقو الفيل وفي الشرط الشرط المراكي توقع أنهاسة برسيس مها بره بستدريث بي فعل كتون ال كاشت طالعة فالنها روجود فالمسان فعلت شك قوالات طالعة والقولد النيارموج دوكا وإحدثها فعنبه وكلاا والخلس أمال كول في الاطفاد بالطاع كالصطلة مواقفاع في المدة و كادة و الا مواكر وورعما

الما الذى ندكوة والمحصرة والمحصرة بولتي موضوعها كلى وأنكم عليها مبين امذ في كلوا و في عضدو قركون ال ي والموسة الرسوالوسة والقائم فها الاصلى على من الوضع كون ا فالت والخرشة ولها والزئد فالتي الكرفها مدويع عن من الموض كنون الرصيفوان س كا المصريفيهم السوروك ورموالفظ الذي مراجه مقدا والمصرا كاح لاواحد وبعفر لاكان الفيدار المتعابيين ولفضيتان لمتعابتان حاالاتان كيلفان السليط لايكام في وخودها ومحولها واصرفي فهي والاخا والقوة والمعاوا والرااكان والمال والمواحق الناساك وكالداريم بالعود وكالنا بالقوة لمن بهنا الفواوكان اك ووالعف لمن بهنا بود الكارك ووق فراوا وكال غران المركي بناك والالفراك متبوا وفروالكان في ولا الله والمال معيدا وكال مناكث الميتوك عالارض لم كن مهذا أيتوك الفلالو تخلفان فالشط فقيل فاسود على البعرومني ومادام ود اوقيل معرونى واذا فالمراكسواد وبقرها وحف فيالنا فنرة العضال المقاجان النافعي ما الانال وكا والسلانقا فالجرمن لذامة ال كون اهداها صادفه والافرى كاربه وانا كون كالاد أتمت فها شراط تفايل في الخصوات والمصورات را دة وهان كون اصما كلا والاو فرنا فان كانا كلين وسيمان اي والمعاني الكريفون كان وكاروا والعمال يكانت وكانا ورني والمبال الطنب رة مبعا في ذكر لل معيد كغون مبعن إن ما تروي معين إن ما تروي تعييرات ريخ ما وقى الحراكم للسنقر لا بغين لعدى والأرف اصطرفرالها بن ال كان لا يحوم من القرن و ى فدا ظوكان اصفين في الوقت صدقا والا وكذباس في القولس كان اهدالا مراع مائ والافرالا كون فكون الامرواجا لامكنا وارضع الاخبار والاخداد وبطاطسية الكن طرف في وادال المادة الوجنيري عاد الول العناس الع المرض بسيالاتحة الدون لدواما فكان اي كول العدال المرسة كار فت كالداكيوان عدالات ن ولالعزال والاد المتعدم والعمول الفات الموضوع لون صدى فهاد أعامل كالمجوعة الات ولايعترال كالدوالكان مواد المنهم والمرك القيال الاصوع

ومرمال ف في كار العامل كالر الكاشيف الان وقيل والمكن موالة ي حكوفر موجود في وفسا كالعالم وتوديقا وكالمفاكا والغرورة ومسك في الشاك التلاسم فعقيط فال الزائد النائية ومنرمول مرنسية بنهاله والعنط فرمااقت والغظ الدائعات الموضوع والعنظ الدال من المحراف كو الفنط مصمنى لنشبه كتون فشترن نبركتون زيركا تبقالنل فبرنواتي فرح فها بالفنط الداؤع النبركتون دنروكا وتسترتك اللفط رابطة والكايرتها بانهالانها تداع موسود فركاعال فالشيه متحدة فبالمصرة بطغرالففية كبيطه حالتي موضوعها استحقا ومحولها بمخصا والفنية لمعدوله فهالتي موضوعها اومحولها أم فيرصا كبوكالاب لأبغ العنس لمعدوله الطلقة العدول فالتي تولها كذلك لأكت الرنب وضربهم رفقون زيده الصيغة فال وفالبلغ المدولة والمجول كانكراف ت الغيروالبينيا والداحاص نها الزكريك اوجراك المالث واصكان ايكابامعدون والصلب فقات زيدلير ومفريس كالصلبا معدون والالاف كبيده فان وفساك جُوا مِنْ إِن مَا رَاحِنْ واخلاط مِن الحالماء وأناس وشاللازمة الدلارة السلالم الرسيط المرسل لي سير والم معدوم والاكباب كالمامدولا ادمحصلا فلانقيالا على وشوع موجود فيصح ال تقول لعنقا موجبيرا اولايقي ال يقيل الانعقا وفيربعيرواما فالعالب باس لزن جهاف لمنف الهاك فيرمين الابعلى وجود كال عادمام ومن زان كون لداوليس ف زان كون لهل ف ن نودادساد الربي ذاوف الحول الدارك لمنصر والعضياف برلاتميز فهاالدول فاستبلط بالدوجين احدام مرجه نية مرفاعا ومن اذا كال زولاجير ويونى مال زيدالي وبعيركان سلباوان عنيان زمان ولا بعيركان الجابا معدولا والن في مهمة تعارف العادة ف ستبزال المصل كادجلاق الإنفان وطري والسابيط والسابط المول شاوا مدفاوح زر بردان بروان والم جوال كري الأنوب كقو لكن مريق بعيران الإند بحوالهم وحده محول وخرا الباغ رمان فسأ فح ألعل تبني العقيله يتيها لتي مولها احراب المقالين فاك والهوامظاوا فالتقيي فالقي عمولها وال على مثنى من زان كون لفيا ولزه او كوندي البيئا أيجيات لأواجب بك دوام الوجود ومشوه برك دوام العدم وكل ومول كادوام دجود ولاعد

الغق بن مة والمادة ال البيتالفظ معرم بها ومراح اصدر والمعاني والمادة عال العقيدة والهاغرمقرع زمك إن كول حوالا فالمادة واجد والمنه كاز بهما ووق اوى لا نفول والمدوا للفك المعدة كالموكان مكل ليسى ويول ال فالدوجدوا فيكر واجد فاعشع واكمي صدالها والدالافا يسي ان عال الني المعلى المون وعلى لا لا يون فان فالواان الواجي فاحيد الكرفا مي موالدى كن الالون عار ولوانه راعواه ودالفا فاخذوالك فالقين عاديه واصلانهم واكرة فانها إفافاالكراف المالاحزورة في وجوده ولاحد فنظووا بالواج على وجدواا لواح ظارجام الكن وجوده لرعلى ووكالز ال ماليكن موالمني لا الماكان لا ماليني فيكون مالين وكالعزورة في دوده ولا في مدفيك ف على فرورة في وجوده ولا في هد فيكون ماليكي موط ليس بافرورة في وجوده ولا فيهدم ولا فيكون ماليكي

موطلي المفرورة في جوده ولا فيده فيصدى ليزمكن على لواج لفرايد بالفردرة لا في وجوده ولا في معالات لو صرورة والوجود والينا الناف فنو االغيالم تعنى المشرط لما فندو الكل عنى فيرالم فن فلي النا كون على لا ي كنارة لاكون ظير فالوفيروشي الكون فيروشي إن لا يكون فيتم عن فرا الألواجب بقع ذلكم العالى ولا بقع في ألا من الانزاك فاسى لين فالمنع لم فالغورى الما فالدودوا فالعمودان لكرط لير بعزور فالم وبني فالم م اليا الصلب ودا لم نوف نه كالولس في الكرين كون موده في كال ومود افيرهي فعال درمالكن الما ليمود في الدواد اور في الاستقبال مود والم موض منها و و فك للفران كال المطافع م لوز مود و ميدورة وجياني ودوه فوالع برائية البرغ ماسالعا دجود فازايف ال فرضهدوا فالحال فالحال فالحال لا في دود و كذى دواج العدم وعشما فان كان الا مناع الحالي لا يفرنكن فا دور الحال لا منزلكي و ان كا إلكان العكال كوالع لا يون مود الكون فل القالون كوالعالمان مود القالون في الكون موسيد على القالون كم الكون المون على المرود اللك في المراب المرود المراب المنع منها خانه اللافت انفاقها في من الفروة فذا فروى في المرجود وذكر يفروى في العدوا ذا كلَّ على الفروى المن نيتوال وبعيد الألوا مدمه ففول فالموالفردى ويستداده بشركه فالدوام فاول والكول كول داع لم زل ولا برال تقون الدي والى فال كون ما دام واست الموضع موجودة لم يف كنون كل يسان بالعزورة موا الاكادام من أن داما جوان المرون في ودور الرواعا و شوط من كون جوانا لم زل لا يزال قبل كوز و بوف والاول وبذاان في يها لمستعلل والمراوان اذا قرام كما ليصر من ويقها من يهد ما مني واحد و يوالعزورة كا المت التاري مودد أل درمان كان الأراء ومروا درا من الكان النات فرف والاس فال كون ونفط وام واستالومن موموفه العيزالى جوات وموهمها لاما دام وأست الومن مرع و ومن ولا كما فهواه لواسوى البعر بالفرورة اى دايا لميزل دلا برا ولا ابنا مادام دات فك الني الابن بدودامي ال فك ال ا ذا بقيت النف كاليامن ذال نها فعد توصو ايها ذات لون مؤق البعر الفردية ولان بذه الفرورة مروم لا الدا موه ودول ماد المت مورد ال من والما الريف ولون ولك ما المحاج وداد لير فرورة الدالم والمدال ولا ال زدابالفرورة ماش دام البادالير كان كون لان و ويني دامان و قان بون الفرورة وفاستال وم نون الانتريك في الفرورة و كالروايا و فنابينه منا ول دس ال كون الفرورة و فاما وكل غرسين كقرا

إن إن فارًا لفرورة منظر إي وفا وليروايا ولا وفاجية وبزوالات مالا ربية فا نها و المشرط فها شرط وزار الان الحراجة وكالع و وصوفي والدور والدوام الوال البيمال واحداد بين والروالم والمروات المالمة المامة الروم الرائمان والله العامى وظرقد را يكن الحاصي تعبرة ولا نيكر فيها الاستبدان مشط مكوان كون ومكوان لا يكون وفنا بينها متعالب ان ولريط فها م المراب في وفي مناك والمالي لول المنظمة في المراعات في المراع له المنافي المنافية المالية المالية المالية ولبنتكي التالا ومدائا مهان عمشه التلاوجه لا حرضي إن لاوجه وكذك المشران وحداد سرا الواحران وم الكنيل منيقين من لعده ل الحصل الكول نبقى لزم كان لون العام وما فطبقية وكان لا بولكا جعلت طرفيان الديوانيل لالمقدس جذا وكانته افاالحالا بلاولا محاله الالبتي الا يوضع وخول فيصف فالمطلفات فلفنها دايان رائ ورطائ المراء ويرانها فاي الأفهامة ووالكاداما وكالرا اطلعاطا كوزان كون الكومود والمفرورة وكوزان كون الكومودالا بالفرورة اي لادا فاولى ميدال كون مذاراي كالما وزي من موسد مركب فروك ال مذا الفرواجي العلق و الدالعل موالة ى الفرورة في كوال على مدى إجهات الديعالذكورة مداجهين الأولين فكان المطلى مندوق وكوكم فيترجودا ولي واعا مادا مذات المحاطيط

موجودة ووقا ماو زئد الوف أيا مادام الموضوع موصو فاوصف مكتولك كالبني أبوذ ولان مؤن البسواد مادام ا واوز وتسين مزوركا كالعرف للغرالكون فالوكل ف اوزه وت فت عزوري وللن غيرمين كالتوهي العانون ذاالوفت في الداخ الداخ كريم ما وقا الحاداه كية ولرس الدي فاالاي لا وين السنون في المستون في مرأين كالافرايغ بالخراكم المطلي الرحين حيعا ونظير فالك الفال المصدرات الطلق فقول كال بـ أيا لا كما وسفاء الكام اصماً يوصف المنقراد الوجوبان بوالكان يصفي بدايا ديصفية ومنا ابدال كون بذك يوصف أالف لايدى من عندا يوصف في شاوق وت افراد واما اولاد أما على اى ما درمط واما الأى الى أن فلا كما الإىلاول مع المرض فلا شكان قون كل توكسفاه كل اليصف في متوكر ويصف التوكي والما او وفيا له فا ل مغالم توك النبيين واحدال كملة وتحلف البات والمدة امرعار في للعن عزمنو والمعنى لأم كالغول في الب المحولان الاولير ف والمحكم المحول عم الكون مفيض فيرسط دوام اولاددام الشرومول اخصصوارط الدا فيكون مني ولناكل شندم الكالم يصف كيفعصف بالفرا وبغيال فروة فذاك لني وحوف ألا بالفردة و قا اعطا قو و كا و في من ب أعلى الله ق من الدي ما يوم ف شكف الديست الديسية أالما يرى كغيض والمسلباني وفت اوالزميان توفها من كلبتين فسنت أبالعزورة مغماه ال كلواحد ما يصغب العقاط زئ الما اوفيرا المفائل النياما ما دام مين ذاة موجودة ويصف أكتون كآم ورسط الفروقون بالفرلائن ب أسغاه الريشي ما يصفط ف كف يصف بالفراوي غيرضروري الادب من داما أفي كل فرواة فيروجودة والت توف الجرفيني مراكيليس الانتي واحدوموال الزن لا مجله ووالم كسرون كالب فرريا بع دام لا ستقه طبعة فانيكن لا مون من ل مسلوا عندالك براوموما كاوام ذار مرجودة ولكند باتفاق كريام خماى ولاككرف الكليات فانها كالمبيني دواله والاك بعدقها بالأكون صادفه البته فان العدق بو بالمطابقه وجره المطابقه لا يحقوم لا فيالح المية والمرائخ لأمكم في في وياكرونا بناستنوع تناصارة اوكاذ فالمطابئ الوجداد لم كالفرص فيل محناك الكري والأ عَدِينَ إِنا كِالْمِعْرِورِكَا و اذا وَق موه و الم يونى في العني أبالا كان الى واحد عادم فيان ب ليفيكان فالأبال بطيغر خرورى واذافرض فداالا كاسط ملام يوض شوع وعلى الفات ن فاوف لا الفلية والجريس وزق بن ون الضرورة لروين ون الطاليم فالأول البالبطورة والفي سالبالضرورة المرويغ

لي قولنا لوالفردة برند كل ولاينرون ولاف كالمزمل إن لا بالمن المان ون العام ووالمصطاع يفال كذاك في وقد إلى كال في ول يروك والال والمدون الدالية والن الدالية الله المالية عرن الركان بازر الفرور لا وذكه افا بازما ذاكا والكوال العام العام العالمة العالمة عن فا والمريب العالم العرام ول بالوود دول صرود العدم دول وجود فان المنظم عني فيرا ما فرور كا الوجود واما فرور كا الحدم اللاد جود والم بعيد وجراعات والطعيس بهذه الاجال وقد غنطاك بربرد اطرف احكام ذوا الجيد هف المطلقان مراوض محوه أنجول موضاح بالترفيه كاسكاده العدى والأسكاله وإنسهوا لات أولية المطلقة تنظم نضها فالماذافان وشئ وشكور فالشئ وأبوا تافليذك شئ مواثب وليدن فينسالهم ابُ وليفوضُ كل البعضُ شامعيًا وبكن عَ فيكون ولل الذي الذي الروْ أ وبُ فيكون ولله إلى وكان لأسماك بُ أَ مَا طَن الْمِن أَلِينَ مِن أَوَادُ أَمَا يَعِيمُ وَالْكُولُ فِي لِلْعَلَمَاتِ فِي مَعْلَمَ لِي شَرِطْمَوا كَا قَالْفُورُهُ فِهَا فَأَ فيكف كأشخاص للصنى فيزازان وشال كك كيون الشرة الذي يعيموا كاق جدّا لقرشرة ما والماليض يوموفا وضع مومل في ناكل مقل منظر فالزان الحقت جمة الفرورة وجبان نغول ب كال فاف كالما الموضي و عَاوِيًا لِمِعِدِي إِن تَعَوِلُ وَالْمِوجِوا لِذَات فِي مُوحِ وَالطَاعَ تِينِ إِنْهِ الْمُعْلَى وَمُنْكِا وَاصدى لَاسْنَى يفراه صدى بعض كذبط شي مي عبرانسراط زا ن ميشون طلقا واشا ليه ويالسنطات فالعلودوان كات والفظ فان لمكن الخاطري إلى سيحا الكوات والمطلق شالا مله الواردة والتي يوردا ف في ما ي موكل في من موان بوكل اده في وفت كون و نقو الاني م ايوان بايرة و بافا ال ولا تعلى جوز وجدا ما المان المرسم على الزوالة كور فهوا داوا كال الم وفاستمام بأولاب أمق الماليان محبق إدى يحان فيلاد وفاقة ازاداكان كابُ أَصْوَصُ سُبا بعيدوب ومواً عِبَلِ وَلَمَاكِ بَاهُ وَأَنْ وَأَفَا لَعَظَارِبُ وهو وَوَلِمَا الشهولِ فال العاسطان وكب الايون مطلقا وكب الايون طلقا على لعن الذي لاينية الدي ومروريا ش ولا كاليوال مرايان رادة ويودا وكل إدمية للتوك الدارة جوال خرورة الاطلقا وامامل الامان فالمرك الديكون فل المطلى مطلها لما وضحاء والزيالوجة المطلقة تنكر شان فسها وبانها لمشهورو الحيق فانال بالاوجة الطيدو

القاب

نَصُ لُنْ

ساريكم إذا ذا ذاكان الفرلانسي من أنبا لفرلاني أشاه لا فيكم إن كون أمات فلك فيكر من كون في فت عاراً صاربُ فيكون موب وأفيكون ذكاك أنه الحال والكليد المور العارة تنكر فرند موجة فواليا والمكن فالمطلقيكنة فالمشهوكيك كون عمية وريالة لوكال طلقالكان عميه وافوة الاصراباه لمطلقا فكال بعش أمطلقا فكالالطافاة فأكتب فالميل كيون كالمطلع مطلقا لافرف ولذك للغي بذااب وكل المتيم ل كالفرا ربالا وعلى كور كور كالم بنالغ ال من المرابي المون كالمت الموالية المالية المرابي المرابية الموادية وبقية وكليصان عن إن من التراوم كاتباولسنا نعضة الفروة منوما ونفول فالكان والفرومون ب مناك الالان داد كان فاري ك يعلى طاية مرفه و مرورة وباكان فرا فروز و كالوضي و إخره مرد را مركات لذى ارتفائيوان فازليروا بالدودوالية وابالك فطير مك المطاح العام باحزوره والزيالود الفرورة با زمات بالطي وأمالزناك الالفرورة فأعكم فأخفق لالفكر كالحوان بان ولاحول الفرل كالن وكواف فكالمات والالكليات الإنكذ المتيقية كانها وتفكن فانتسها فانكسف ليكن لالكون مدران كالاولان كالما ولاتقراع فالالان الك الحالب الموافذة للتي المسهورانها تنكر وزنة وكبيب فكال وناعل الكون ي مب أسيد ف موزن على العالمون الرب أو موفيك إن مكل كالعرف في كاندكو بعد في العوال في الكرو مكن كالكون بعض ب ويحرب بين ك ال والله على المن إلا الما الما المن النول المرواة المن فيني على والمعدد فالكراف الأسكن لا مول المدانية ما يخلفون وآرا الكابلوح للكنة فالشهوازما تعكم فرئة موحة مكذه فيقية فانداد اكان كاب أبا لاسكان معن أم الهنيق والافيالغر لانسي من بشرائع وامّالهي فيوسب البرادا كذب بعض أبّ بالاسكان العبيق ومبالغرور الأسخال رَما كان الفرورة كل ويعزع ما ظن واناكب لن بعيدى اذاكذ في البين لب المال العالى العالى التي الكراكية الموسيف عائي بوزان كون عزورا وكوزان كون عكما حنيقيا وافالز سالموجية المكنية فان حال عكسها فالمشهور وتعيني كالالكا يلوم المكذوابان وكالبال بعيدوا الزئات والكذفيل فانكان فطمن فنسها لا للذكوف الحاليان

لا بالرين ول ونبرة اضطرارا ومن إزم ومحوال ضدين واستفاده زالا تفريم المقدات مكلهام اذاكان با مينا فأولله مراق وتلايغ عنيال والريدان نيتي ذكت بي لئي أو كله غيرطاره من طوا غل بلال العنف إقبال ا ﴿ فِالْفِيا ۚ الْإِفْرَافِ الْأَسْفَتْ أَنَّى الْمَانِ الْأَوْلِ الْمِنْ بودلا نقيفه تولانيه الغابع والملقوة ليتم فياسا اقرا ناكتوكك كاح مؤلف كالولف محدث فكاح بمحدث الما لوظائره موا ونقيضيتولافيه وليرقاب سننانا كعول الدكاش البغر لهافعل فواتها فرقائمة مزاتها كولها فعاماتها فيكا (في الحرار الفياسا والعنوان في المناكم لمناكم في المناكم المن فيصه ويغترقان فيصدين فيكون المدود فلندوش والمنترك فيال برواج والوسط ويربط ما بين أكدين لافون فيكونيك مواللازم من أو مروك في والفي ف على م الدود الله مولات المولف في المولف مروك المولف مروك المولف م والحدث لاتيران واللأزم ومحقرضها فالمكرر كبيحه لاوسطوا بافيان ميان الموضي الهبي والطرف أني يراق بصيحول للازم كبالط فالكروالذي بروان كون مضوع اللازم فسيالط فسالط والمفتراتي فها الطوف لاكرم ليكيرن الق فها الطوف الاصغرات الصنوى وما ليفصوى وكبري سيق فرنيه واليالا فتران تستم كملا والقرنية التي لمزع فهالذا تها فول وليس فياسا وموادمير واللازما وام لمرم جدياسا فاليالفيا ليتي طلوبا واذا إراستي فيرواي الايطان كأ محمدلا في عدم وموجوها في للافرى من ولك كالأه في وليترك الاشكال كالما في زلان من ونين وينز كم طفلا العاشة من تفانها عام على النين ولاء صنويا مالكرا أورا النوسية في القدين في كا غراكليدار (فيضرب الشكار الاولغ لاول تأبيح فيره كال كبراه كله وصواه موجة فيكون لا عاله وابدارجا الفرسك ل ي كلين وجيل بن كل بُ أَفُونِي مِن وَعَلَ لَ كُورُ أُولَةُ وَلَذَكُ حِمْ وَلَنْ كُلُ وَلَوْ لَكُونَ فَكُولُ وَلَا تَعْفِ فَالْفِر رى وكليم الدكرى مِنْ كليم الشالكي وَبُولانني مِنْ أَنوالعي لِكَا وعادلانني مِنْ ولن ولا شي عابورو لون فيدين الالمني والعب معدم الفرالال موجين لمعزى ا بعين وشوكل ب أفذا يك كالم ال بعض و أوشار قول لفا والبين الصفيل لا بعاد

وح المؤس عالى وكون الاقران واحداد في قدع الق الفيواله والنع والمطا المحدودة الورو والمكن فيها فالتكلفان فالطفان فالتون فاسرونان الانهالان ولاكلية احدى القشين عالفالافرى فالكنف كال منجاول الطلقات الاي فيوران الالطلقاذا لم كانط لله كوري الم الما على على على على المن المحالم في الما المن المعالم المن المعالم المعا فبها والذعا كون كمن في خذ ينتح فقد علا فعال أن فياما ترفيها لمرفئا لفريالا وال كلينين والكري بالبيش في كما ولأشي ن صفيل في لا شياس م ألان اخذ العالم المطلق الكديم في في ولا شي م الم ا وكل وب ملك من وأمكر السكولية لوقت الملفات والمعدة والا لاتن م أفعض و أعلى ا من الكياب ركيب مها الزرالومية السط التنام ة واكان معنى وا ولاسى ويتكان لاك والكان رة به والعال والفراية فاس كانين وليسوى مهاما ليمون لا شيني و يدولان فالمني و النظر المبيني وتفول كل ب ولاشي من و ت من لاشي مرارة وتفك لايني من و وبالحلف كال لعني و وكل ك فعين وشروكان والنوالي والعرافي المرافي المريد ومرصوى وكايسار كرى بنو وزرا درا العن و ي ولائن من ك المركان و أصور الرك والخلف المان الكان و أولان أ ئ وَكُ وَكَانِ مِن وَبُ وَاخْلِ فِي الفِر لِلَامِي وَفِيبَ لِصَوْقَ وَكَلْمُ وَوَكُمْ وَمُعَالِمُ الْمُ فَالْ رة وكالت على كارة ولا مس في كل العدوسال وفيده نيك وله والصفي العرى كان ونين ولا بنان ل انذالا فراض بالعديها بانون العنالان ووارث وفيك المنان و خالطلفان كالكان كالطلقات فالشرفية الانجان كون السنولا وبرفر لا يساكل فالم شان ولى كلينى روينين في فونيه وجد كول كل و وكل أفيض و أبين لعبل عن وروالوت

كنظة ول والخفواف ال كال لا شي من و أوكل ك و تلكن من ب أند اخلف وال نيد م كاين الكري فيها بدور دنس بكرالعنوى وبالخدوان الذس وكروج عنوى وكلروم كري فرزموم كال عى كذبانه والابوي عنوى توفيه كله وكرى موجة وزئيروية شالها كل شدة وجن س أ في صفي و أوجبين التكا الكبرى وكفلها صوى ونقرن بها الاي فينبر يعبى أوثم يتلاضين وأجبدن العكرات في بيع الالبي معلقه ممالاظ دا، وإلاى الله فا يتبن بهذا الكر فا و لاكسال كون على الملاة الراى الله فالمقرب للقرال الله بالافرام وكانبذ فاوض افروفوت التداالقرب في بلوي الفرايين الكسنس كليدوم فريادة ساركري بنغ ونيرسالية ولا بكن إن ينبي بالعَد ض فاطناه في لاج الثان وكم الافران فلك البعن الذي وب ولين كُون كوك و وبعض و وبعض و و وكانسي و أخلير كال أوقد بن الغر الخلف الالك الضرورتين فلاكالف المطلق ولاساج ووالمكالا بمدالفرورة والمقدات الشيروا كالمكل الافوال فلا نحا نقان اليُهُ مُطْهِرِهِما مِنْ طَلَقَ سَنْ اللَّهِ وَ فِيضِيعِ الانساجِ بِقِرَّةِ الأولالَ فَي مُسْيِنِ الصرافِ والْ فَالطاعِينِ اللَّ أَنْ وَهَا مِنْ السَّكَا مَا أَيابِهِ إِلَيْهِ المُطلقينِ بِالإفْراضِ والمُلفِينِ مِنا قَدَ مَنْدُرِ ذَلك فانَ ال رفع الفِرْكِما ات الصباك بضر الرب لذي بنا المكناطات الاحتيا فاذا خراء بالمقد الافري ليتبر لخلف كالأله من على على من خورى وكن انوف بعد ان فداللاتران ما دا في ولاان وضفا الكن كا لمرود نفي ذكر الله فا يا لم نوف به الاشكاط الذي من مود ومن خروري على في خواج مون من وك فا وزا سنلنا والا فرافي ا اصرف كالعفران وركون عضورتني والمالفيال فافيكون معدودة ومزورة وذكف جول الكار فراس فاناتيم بقيامين فياس كالكريونية وقياس كالشكالالاول وكارز وأثركنا والعاضافره سهائي لنا او بغلوال الاخلاط من وجود كا صوى وخرورك كرك في الشكل الأول وال إنبيط يعد فليه فركال كالحال ملاانت وكدسه التانال وه اللفا الغراف والمان فلنبال لاط المطلق الضوي في الأسكال النقل فان فاضاط المقي والمودية

الاولى

اوعايراه العلم الاول والعرة الكري الكاشطاف فالنويطلف أبها والي كانضرورة فالمطلقة فالكنف والافالعزوية فلاق ولاكل أبالغروة اوالفرورة لالنفيان أم واحداما وصفيت ورضاك وكون كوفنا ماولا بالفرورة اودا مافذكك في موصف اما في كاوفت بلذا أو فيروف ولا في قت المدار أفيكون والوموف كف صف وافوة بذا كل وسائن ال مع وبهوا زا دُواكا سُناكِينِ مطلقة ووقف الحلاقها ما دار دات الموضوع موصوفا باوصف وتشجير كون صرد لاق و درا وقد وض الاث دام عدا و داما فهن قد كول النوم ورة والاي مطلقه في ختلاطها فالتكل الناف والمافكون فاق القامرو المسرور والالعروال والى تعرير الاول مراوافرا من النبي في علمها نا على السالطافة على من منتها من كاهدوة على ولاطاف والمحاوم فيهاما وكبال بعريده والانبيروانا خرورة فاكال كالمالطلف كمن بقدق خروة فاخفا والعكائ كياف ورة فال وواكما اخلفافيان العهام موالت العاويال ورة او فيرض والترق وقدوالافرمض لدلادا كا وفيرمض لدداما فيسطيني واخلاف في فاصها سلوس لا لافر الطرورة وكيان تقيض بزاالقدس البالاع داعي فهالمتعاد اذالم بنع بذاالقه طرح الاكت البرواتي فيا ذاال وعروات الفاقرول النائرين مذاليان سنان ذالا فلاط فروال كان إن م وجبير في الكوكون لنوم الصورة و ذوك الطان المطان الذي كون صفيا مرفا فسليدة إكار لنزل والم المحول الطون فالدوام والعادوام والنفض الاكا وللطال منها خلاف ورى في خلاطها في الشكل أن الكون النه المسهدر عالمان القربيع والانكياب موجتهن تهاكات عزورة فالتحرورة الالكان تعكل للقدنها وتبلها صنرى الادل فينم ضرورا فال حجبة الطاخان عليفال مرورودا وكار فيستاي بالهاج وغنات والناوال فيحد تساكلري فال كاست المريس الليق ساله فعن فالع المان بها وال كاف س وروكلية كالسهوران العبر الكارلانها القبركري الدول ال كون ات برونه فالشهوية به الكودان في الصحر للكون خورية فعال وقيل في فكصفا والسنع والحي يوميات الجرة فكري وان كاش فرنيد و تبين إلا فرام طبنيان ولك الكري فرنيساله عزورة معول ل فيحاد وردولوي ال لنماك في الفرورة لأسلى و أولكي كل يم وابعن بو وبعض و والفرورة والفرورة والمسلى م و أ فالفرورة

البعن

مذفيان كل فيركان وتان مرد كالالزمنة كال الكذات الياقة والموجة فينم موجة في خوالوجة المال المراوية الأناج مناجرة الكوافي الكراكري لاالكفيظ الدلاي في الاناوي الترو للطلاف أكشكا الوكاع المعادات والمان والمواد والمان والمراداكا وكان إرا ما كان مذاك على والعندي واحد عالمقد من كذب عنوال فلا يزمنها إلا قدا فقه نبائن النبي مزورة الفافكون معن ب بالفرورة وكان كل شكول كون وال لاكون أ اوا كالطلق لاخرورة فيهذا خلف فاذ الفي مكنه حقيقيه الآان كون القري مطلقة على أي الأول في فديني طلقه عن كالأي لا تأت النافوي الفووة والعزى الكنه فرفرورة وكارة فرفورة مكون الان موالمطاع الكران عماوالم الاكا اكرى ساليمطلنه كاف مهورا ق الفير مكنها سدمارة ومارة كون مكن عنيقيه و فرفتوا مغرط در كقولك كواف ا يتن تغروز بالعرودة النسي من العالم في العين فا لهذا الناانا كون اذا كا في الطافي ا لادان المرون وفروة ولا مون أوه كون و أحاد كافلي مود و كون وتو إعن بالدالة الذى ادرو فالمنهور فار موس المطاع فالاى الدن اور و مرورى م ولكف يحفظ المتعلق أأاخلا المواكن والعودي فأشكوا لا وفائه المالي المدودي فأسكوا لا المعالية المالي المدودي فالمتعالق عكر لان وكرمودات والمان لا ت فرورة كانتهواتها إلى الصحيف في والأطبي أفاذا بالفورة لرفراً وكال العزورة كل من مالفورة لرمين و حدوكان على الدولان

وضغاان كل وْ ٱلاصكال يتق وكان كَلْ وْتْ بالاسكان حَنِق مْعْ مَنْ الْعِلْ الْمُعْتِقِينَ عَلَى مَنْ الْمُعَالِي ان كون وبوما لفرورة أبنا خليدولنين بداوج أوسط الانهام ضغول ذاذ أكان كلب أبا لفرورة الكالم لت فذك المن مدا عاداً وأذا في لت كان داياً العداد ام وحوقا انت فال الفرور التي ايا؟ مح إحداما ع الاوى كالموان ع الات في ليك عن احداماتي الاسكان وود على الا وكان وكان وكان وكان المراب لون من خلاطها في من فينم في خطر عامة كاخل في إلا ول والدائن والدي الدالة اس مكر وطلف أن الاان لا وجد الطلعة الأكب يقير طرورة في كون الفيد فا أو في مقيد ونين لك قالما طن و في الا خلاط المكنين الاخلاط والمطلقة في دانكل من شار لل المن في كل الله المان ولاجوان واحدة ومطلقا كالسنوا الم الاول من (في خلاط المكول لصري على النكل الناف الله والكوان والنكل في الم الالافرق بندوين اخلالا ول تعنى الضعيد الضير كافرى فالشكوالاول والمالي فهوال لنودا تا مروري الدو ع النيل وي وجيس اوكف كان بعدان كون الكري كلية بان وكل شارطان اخلاط المطلع ولفورى في أوا اع وأناع المطلوط عمر فال اوفيال برج الله و فنال خراص لان على الفيوال والى من كال سكون عكد

والما في والك والعلم والنال في النبوان الكان موت بمرورة والمالى فهوا والنوع كليا طنان كالشافط فيتروان كان التاتن والماشه والكروالفررى فيالتوان ك فالمنهوره كافتون وشاط الاول لأفي عال تشفيعا والا كتبغى كالاى فروب الشيئة فبتراكلوى وبين ذائك عدى ليكس بالفكري ذي الع بااكتبط تترة وان زالقياسات الأيبطلة ومنور ومتفقه كهات وثملفه ومثا بشرليها لاقرال فالألطات قرطا كليلا كحلات ولنزاد ونفولا بيهن فيخية إلغ يالا كإسب تستر بنعها في الحل صفور في لا نف او الا نتفيال فانه كان الدلام و و الوا كاست الحالي الدووع وودالاتعال كاسف التسركتون اذاكان كذا والدلاوع وجود الانفعال كاسفا اعَان كون كذا وامّا ال كون كذا وكان الدلاعي فرود المركز في الدلال من المال من الاتفال المؤلف لل كان كذا كان كذا ا ورفع الانتصال كول الراع إلى كون كذا و تا كون كذا من في المتصور في من المال الأكار ف المفاه الانتفال فيكون عصر الكياء فرئا وقد كون ملافا كما فالله أكان كذاكان كذاكان كذا والا ال كون كذاوا كا ال كون كذاوا وافاط لي از وكال كذا كال كذا اوليا ال كون كذاوا ما الكون كذا فقد اطمة والهاوز طل كالكذاكال كذا ووالما المان كون أولا كون كذا فقد صر الملا موصاوان طت ليرانداذا كان دنك كان كذا ويراليدان ال كون كذاوا كان كون كذا فيتعرب حراكي ب الدون قلت كون اذاكا كي كان كذا وفركون الكذا والكذا فيد صوت عطرت والي وال قل قد فيل كون الكان كذا كان كذا والحليا لا لمناكان كذا وظن في لا ين الكذاول كذا ولي الما الكذاوا الكذافة حري والمان وي والرالاول ك شركى لذعا تغرن ووالنبرط وثينا والرسي عقدما والن لاسترع لاوكان المنطا فالغنضيه وقد كون كالعام وذكون فريم تقل ومفتسل وقدكون محورة وجيل ومساليه وموجه ولرسل الشرقية وكابها وصوا واجالها كاجاللة

الما بالشط فالكرافاط سافاكا ولدائ فليتحث فالمقدر مجتدوان كال المقدم والا إسالين والماكات و وحبة الانعال عن وافق في عيو والقدم فالشرط التعريقة كون قفا إكثرة شالان كان والانت رام الاند وسعال ووجه أونبغ خشاري فيذال الجبن فيذه واحدة فال ظماان كال بذالات لا وذا ألي فدكمة وكذاصارت عقدما سكنزة وسودك فيكون المقدرواحة وكقولدافيا كالداوكان كذا وكان كذا وكان كذا وكان كذا فالألا الدماذارة الأل فالنطانقول زمرووان داميغ وضاكر فيذه نكت عدات وأخضا اطو مضار وفرع ظاهرة من فرك كون و وكون أشمنا والي كان أشفادن وحكوث وكور أله فولله لاكون فردُ اوكون أثب موكتولا لطان لاكون فردُ اوكون أ المخالفة المنفط المفصارة الاترانات كالنفسات فالمراال كوا ل فزام وكون في فرفيرام ومروز ومال ومقدم ويون على اللف لمان يون ماالعدد ودا او افتدار ووصار وتقند لاجزاها لانفصالغ المنفصر النائية فنعول كل زوج اكازوج الزجود اكازوج الفرد واكاروج الزج والوزميج في النبحة لاوسطو باضكر الخل عددا كم زروا كم زوع الزوج وا كاروج الفرد وا كازوج الروج والفود فهذا اشال والك الاثباج فبحباك يكون الصنوى وي شل المنفسل الاول موصر كاست غرثية اوكليه وكون الزامنة فالكرئ كليا وعليان تعدوان وقدره على فرزان كل لاال ذكره بالمشطات من للتباي فارا بعرالكليا والجالبوانا وروم لافترا استالترقيكا والناجرا كمعن قريصا مسلطول فالاستعال وأكالم وتامن بكرى ليذه المضترك فيدوسق ليتور للقدم وس فرى القال الكاللين بها كالطرفين فصدودها شالدان كال كالأب كُلُوحُ دُوكُونُ وَيَنْهِ فَان كان أَسْكُلُوحُ وَان كان الاوسلامِ وَاللَّا عِلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ الاول وشرطيته ان كاشع جبة فيحراك كون أكال بن المال الكوكا كال بن معنى الليات فالشكالاول كون تجها لوانؤدان له الكليني القياس القربهوا كالصقرة بمألوامًا العكا مُرالمنفوس لرفيا لمالينسنيام هوالانزار في الك وعلى أن صرفوا بدوا ما الذي تعميط الكول فأن من داالباف اذا كالتنسيدين اللا الحاليكري كمنه يرقد يح الكواف ل المليات شلاان عقول ن كل مُدوكر و ثم يسؤل لا شي من أوْ فان كا شرال تعليم وبيه فالشرط كا قبام الحليات ولتبيح

واطناوان كالمتصفيا بدهوم وزار ويبرخ والكاب والمالوان فدوا متبعدوا الدى مية وكان لف ما الباف كان الأسية ما على في العالمات الله التعادمة الروالا والكات فنورا فيكر ذكوفه الكرالي فالمالوان فدة استغار فالمالا فراد كالمالك كالالعنوى وبناكا أخيا والقيوة النوالاه لاالكان المان المنتها ومان والمان والكانت والكانت المان في كن وشاوي وشودواكان وْهُ كُونِ أَوْدَكُونِ وَهُ كُلُونَ النَّالِ النَّهُ إِنَّ لَ مُسْرَاهُ اذَاكا لِلْمَارِيةِ والان في في المان المابذه الافترائات بينهاس عاب القدم فهل فالصنعالا فالعلوم الاول ال فراعالها فالكت وين كالاامد اقرال والطبيع شال كون المدين لعنوى وكون موجه ويرام ومنوع في لانفسال وكون النط وعاضا بالمكو الإول تقوالك كالفرسدود وكالمعدود أما زوج وآما ز دخا كفيراما زوج واما فرد وكمون ما ينها ارا وقديقه بن مفصل و كون الما يتعرف وكون عليا ت بعدد إفراء الانفعال كون شي شركا كالعالي كال مرافوا الاضطال التقعل سنزارة مدوع المان كون على بالخالف النكوالاد والبراكات واال ملقوا ا كان كون والمان كون بناء والمان كون جاد والدكون والرجير وكونيات بدوكون فضاروا والهاموجة والحليات فالكون على سالك لأن فالشرف فالأ الحليات والنروالكائن بين طليبن فالفكل لأن والكون على بالفكل الفالف وقديع بين منواق ا الله ومن العرائ كون المتعليموي ولمضط كري ولمنعد موجد عدما لا ما أكليه وما لم والكانين لم النوالية فبوزان تبال فشم مصاد كوزان تبال في منصاف لدان كا خالفه ظالعه فا تنهار موجود و اما ال كون الها موجوداواكا ال كون القبل موجودا بنم على جبس أما منعل كذا فالكافر الشرط العظير القبل موجودا ومخصل كذا الم ان كون الليام ووا واست فوف طرور والمان وفيرا منح في الطبيح سان كون تولان الدموما في وا الانفصال الكالم عامر ما في الانفساك الماق والأولا المجوس المنفي المال الكال المال الني فيرافهودوعدد وكوفى عددفا كاروج والما ودفي ادان كان ذاالفني فيرافهوا كاروج والكود والمنفوض وكل فقرال أكمن بن عليه و نسطيه فال شليكي بن منطوبين فلانشطية اذا كان فوالنظي تصلامن ال في حدّم او كال يجب ل نعنع بهنا عاورده واما الاستعفا فحده في التبايد الاستغنائيا أفيان الاستفال ولف مقين احها فرليه والافا وضاورخ لاحفرا

وبوزان كون عليه وسرطيه ولسبه كاستنا وفالمستنا وبرنها البنود الشرك للوموجه أساح كالاوم والعباد ولميستنا م فال مرفي مولا ال كون المعترف في كون المقد لت عيان الحدود العال زوي والموكال الما المناف فروك المان فرميدوان كالان الغراك كون تعضر لفريقي فوالمنه ومين الالمني شياب والمالة والماذاكا فالخطيه غضارفان كالمؤاث وأي فقط وجنين فاقها استبت فيدا بني فيفرا باق انهار نصيضا نبرعين الباق خالدة االعدو امازه جوواما فرو ولكنه زوج فليه يفرو ولأبه فرد فليه بزوج فهوفر و ولانه لريفرد فه روع دان كان والرئين اوكل بهاسال المريز الكيت الفيفي كون الما الأكون فراالشخد حيوا، وأو العاكمون ع المذحوان فلرخات كذنبات فليكوان وكذكافا الاكون عبدامة البوداما الدانون فانا فيرا المتناكم ف العين لا بغير في من ولك فالم المنظمة والمنظرة والمراب والمراب المنت التي نعنية ولا بنولان فيرواحة مهاالة باستنا القيف كيرون اذاكا فالواري نها والدين الماكان كالمراج المركة فقد كمون شنائات وقدلون فرائلت وليرثى تركيالقا والمطلوث لتبحث فالمسكب واحدارة الآان ساب معبنها مقده لبعض وقداه شهرت وربالم بعرة بهافيكون العباس الغرب من لمط الاول قباب مرتقة واناد فل العِنا ركيدي للقدمين ورباد ربا اخلط بها الاستوار والتمثيل فردك فسندكو كاستوارا والتمثيل وزك القياس فدكون مصولا وموان لابطوى فيلان على أرفرة النعافية ومرة مقدة كقولاك كان بدوكات وَهُ وَكُورُونَ وَكُلُ وَ وَكُلُ وَوَعِلَ القيارِ وَامَا المنصَ فِي الذِّي فَصَلَتِ عِنْ النَّهِ وَكُلُ وَكُلُ النَّ وَكُلُ ةُ وكُلُ وْ وَكُلُ وَوْ وَالْمِيا مِلِلَهُ يَ زَادِهِ المَدِنُونِ فَالنَّرِهِابِ المستنافِ فَهوقيا م وروا فذوه على زمود كفيكما ان كانت الفرط لعة فالنهارمودوان كال لنهارمود وافالات يصوالفرط العرفا والأنسي بعروبها ويوا منحه عالقوة استنا و وفالنها روود وس الله على المناه النيون وآياكت بالمعتده ت فدلك الفنع فول الشياد ما خذها من الدمنها والمريم العامينها مرايا جاس الحا وضولها وصول فامتر والعوارخ العازم وفيرالعازم ويرتقي وللسيكم والكنار فيظل المقر ما كاعليكا منها وتظلطا يحل على المدمنها وتضرك ويلعله وفغ الاكاب الكلي فراز وغ الواجل على الوضي سنى مواز

فصالح الزائلي

رض والمحرى الافراء في الواحقة الكومان للحرالا فروق المراكل خطر بالمورق المداكدة والنواع كدورت اف ركان وصت فانظوا وعورة فاداد ومر وجدت الابرط فرانفوال الملاسيات كنوج ونضم الالاومط الط رشالقدتين بالغواخ أكماس واعال كالصفال تركيضن ومنجال ثجا لمغ الفياسات الاواع رما كالالفظ والشي فيالذي في للفذة كانتفوط لعني انصده ورما كان في احديها اس وادكان فالافرة والمحراك كون مراي حميه والكروم الون بال العدول الساخلا غذا الرجة المعدولية ال ينز عكمها او عكنفيضها و فرنها وعكم فيزان الكان لها عكر محتبا فرن وكل فيار فازلية بالاكري عمة موضوعات الاصغر كسنتهاعا لها كاز بالفن الومينية وبذااذ اكان فالشخرالا وفرينج المقدات الكاذر بنجته مادة وس كا الله التاسي الله على النصادي المقدات وجدان كون النومادة وكل لهرا الشي وكاذ المقدمات وفاحه الماليف فيونيق إلى وموازي الديني فيخه صادقه وشال ذا المنافيا ت ن و والع حوال الح الى ال موان و المادي ويل الدب ال كون في ومقدم كليه والمال كون الذبين الكامن الكون ضرالعدة صادع المال كون فالزامن لا كون ضرالمة تغيضها شالالة كالمان وجوشال فالكان وكاشفاه كالدنية الشكولاد لمعدد واحة وكاشكان والكليد لمكن ال فيج صادقه والكان فيقيها ان كاشطاد قدم وضيفة الري الجي التياس عارتك البيوما وقاويذاتح فامان كان كان الجزية فالينير ذك الناج الصدق ولما ان كالشاوى كاذبة اوكلاما كاذبني اوني تكل وفقه في القدن من الأنسان كان دبسال في التصروا بان الدر فهوان إخذال وعراص المفرض فيترا لمقدران بندوا فاعلى والذاكات وعي والفنار والمان كالشفة فالد فالكي فهاجر بيان لدوران كون السلوم

و أو وروا ذا المرفة المعرف أله ورا في الدور أو فال كال ال ورولا على وروا فالمن والمال المروز من معاين ال المادجة مورد فعدل كان ولي بوق والبي موض فهو ومرفل ان ومرغ الكال فو لدوركان طوو كالزكوك في والفياس الفياس الماليان فهوان وفد مقا والنو خ ونفا فه الحاصى المعترين ومع معالي لمعدة الافرى احيالا في إلى القياس بغيار مع المن الله المان القيار إن كارث وكوث فانتماع أطب المني من وأوكورث فلير معض أفلاك أفقه اللاساكم برماه ط الشني وأدكل أفل فالمني وث فقه اطلة الاستحريدا فكالشكاح كاخرب اعبا الصدوالغيض فأسر الملف فالراكف موالذي ساق المطس به كذب تعضف فيكون موالمعيق مراس فيال فران وقياس شال فادان لمي كارث من فنقيف فهولين أشوع للركان ششوا الافتران من شراح على من طوا سلف أو فتع العام كال فليكا و فم يعل البيوسة ولسينني لل كل وورفيض الل شرفيف المقدم موان كل ومراصورة في الخلف يصور منائن بالنطاب والكال الزان س تحرف كليا وقاس الفف العالميا بالدوود فرافين مط ونقزن بمقدة فشح اطلال مع ولوال نساما اخذ فقيض في فيا م لكفي المقدالس لا مع المط بالاستفاخه كالدمال الأو وكانت لا منه كات حكاف رخاف العاصار مستقدا والفيزي فيا الكف عالم القبار فان على العنياس والمه فأج ولاا مافيا واللف فومندأوا وكان النوة عك لفيا ولاستعانة فانطرالان كالم عقما نتيت وكتو يك ان نقيل محدة لنفر عالا وفي ي خريكن ذلك القيار إلذى من مقدات مقابل القيار إلذى من خدات مقابلة بوقياس ولف من مقدمين سُنركين في كدود مخلفيان الكيف واللي ما روع بان بدل الاسرة بعض كدود من الليا فلائى فيرشمان الاث بصاحرة الاث ولربضا ملافتي بها القياس يوال في ليف مثل المالات للم ببشروانا مستوالفالطول عيسبل البكيت رماستوع سبل أبدال ذوكال تضم ما ففرة واخذه بالتبل نه عدمة تم ميام معددات فرى في غيف كالكسلية فيوخذ البنيو وتعييمها الاول لمساد العاضاس معالمة بر والمصاديج عل لمط الرق المعادرة على لما الدورة الكطالة مقدة وما برود ويانا وكم بقول ألات ويثروكل فيرخا مطال نصاك وأكريان وليتوشي وام وكال الاسماحية لالتوجه للحالفة فاي مقدة حلت النجوتبين م فالمقدة الافرى كون طرفا بأسنه المافة أأ مرادفين كا قلنان ن مرور وكول الات ناب ن مرااذ اكا خلاصادة على لموالا من المادة

مرا والمناس في في المناس المنا بمعالة العلالات ن الواحدة والمراح بيدي تحضه بالعمد وغيره وكيلية بالخصة فلا تعلى البرا وتعنقه في احر والاوف باطلاوي ونوان كون الات ن علمان كوانس أو هدارج ولا عدان الأنبي الله بن مرزم موزورا ولسروج ورباطنه زدالانه لانياف ومنه العالمنين لسر خطربا لاال كالنبس زوج و بدالها لانيافين فيلاندا ماهم الدي شي كول أنيس فهوروج والموير النين زوج ومهامل والمنى أنان موقاة زوج مداله والطوفيون والعراكي فلانا عندالجر الزل وقد كان موالنه القوة وكولو الفعل ل كول لول العاصل المقدم الكرى والصنوى الله ولابوالبنير وذك العل العابها أي فرام بالنبي ولكنه طربال بالنبي ولير ولاكند البنوع والاافترا بالنواعة الذبي الماذاك أمعلوين على لافراق والقرز بعداذا المفط بالبال عامرويين كوالبيوطف عادانف والازم معاداها وموالعد بالبير الفواض الاكون اسان بعرون كالبعل فاخرا علمة لعاله أن والجوال نعل وثراه مشنع البطي فتقل معامل اقرق فنده العلمان معالماً كان عن واالغي وقد كل أن ليا الفكردالوام ملحس فكان فالغالمجيس فالالهم المال منيع دجوده دامال مجاوجوده فالخو وجوالحريسات فلهذ امانتا ال الكويت، والإلا ولا المعدوك لل مقورة فيسنا المالا لا أو علا بعد لا الاباة ولعم إل لكل بدام الدو واركان والمرق ور لالوم دجروه وعلى والموال والما المحل منا و المسواله وعوكا ووالك فوات الملكا المهاور اله والاراء والاراء والمائزا وموالة والمائد بالاكرون الدود الاكرف الاصروف لاال كروال طوالعرفه وظوا الدارة لالكرم الطوال العرفه وتوات العرفة ويؤروالات والغرس والغرطبوالإارة وس طاوتهم أن لامرواع وأانظ وتضفرون ع كامر كالصنوى اولا وكا فالنمية والالنمية فهوالكم على من وود ذكر الكف عن الومين الاسلامية على ذكر الكريم والمنزلات فكوك المحكوم ليرجوا لمنا المنفول نساكته بوالمنال ومنوالت برفيه بواكام ومكوشا لوال العري في ومواف ف إليا والنا الحرف فالعالم كرف فين عالونا اوم ميتروى الكسفنا ونهاكا وسالعادة وفي القابر كقولك خلاات أذ فواس المرا اللط فيوانها و بشونا مانتني وقد ولمبياغ الاي الاي مفدة محودة كليف الأداكان اوفيركان مرددا وفيرمود وموافيط اوفيره وجدواما فالنظائر ملا واذاع بهما قباس فني الاغلى يوم تلك المقدة كالأباري وبوى الصوى كتولك ويا ووا

والاصة فاستعول فالدبويوني واللوض فيا راضارى حدوالا ومطشى واحداذاه جدال مؤتجده جواشي أولا البنع وكون ونظام التكولاه والوص بعدة وشار وكل والمراة ذات لين في القرولية وبما من الان بن ويدورها يسير ودالاوكط والعلاقة والاالعدة فازقيا بأخاركا هده الادمط الماعين الطوين معامتي لوم مقدته كالالتية مرجبني فافكواف كقولان والمراء مسفار فهاذامن والماضي الفوض من لوم و بغيرته كان فالشواف وك ال شيخان ظلة لان مجاج كالصنباط في كفيال لواسي و أما القيالي لواسي كالأمنسيط لابل من و ه وما تمثيل من وه والم الادميط فيديثة وفيد للاث فالمتغرب فيدولوا أخرفواطي وكون مرض فاللبنية ال تبييع فراعا يتبعين فايزادكم الإلبيال ند مبوالا فرقدوا لموا وفضيع كل الا فرجه عن ي الكون فيكون الا فرقد والمواد على اللينة والخال الكي عامل لها فالدن والاف الفروكين حدوره المفرد والتن شور والام وفط الامال الموجودة الما وموسط والما المدودة الاستهدار والمحربدان منع امن والعرال كد الاستدال الما فلان كال فالمسارك في السماعات رك في البنة وكالفة الزاق على أفر كا كورلنسواليه الذي كالذفيا عروف ركد في فطرالصدر والمنجاه وماهاف ركد في الشوامة لاف ركد في ذا وال ف رك في فل ا فركا كام وفي ال فلا ما ومن العدروكل جريس القدرستي الان الاسر ومن العدر سنساع فالنصوروالتمامل والمافان تصولهن واما ففرور بالكان تقور بانقرشل من نعيور قول انعاس ان انحدا سرور قل ووشل م تعور من لات ن ولد لوفيه وكانتي م لودات في ولا كذيك لوفور و نفدين فاما كميت عن واما وا ابتداروالذن كمنسة القرموالفياح البشبهة والتي مسندكا وللقيا بافراد مصدى بها ومفورة والورافوا منفورة ولين فديف الدانياة وكون ملا والما كيون بالالك والمادي والداوى وال الدال والماد فيهال عدة ومفرات بادم طوالة العدى بالاركة القرباك كولك الفرابن وفوك الشريرة في لجرات الموات والدراوق القرب المراد من لازاذا كريفه مساء وووفي لنوائل المراه مولا وياد الركات لامدوة للساوات كروفاك فالأفاذ أكروفا مازالد وف و المان من المان المان والدائل والعراق مان من المان مان والمان ما ومان من فاذا بغيرة الاس عادالة كرمية الغيس ذعن الغزل فلا الثيمال عزيار في إنا الأرك المساحة فأكموا تراسطوا تراست كالاسوالين بهاس قبارة الرائان فبالرائي لابيع في شهدا المواطاة لا علاهدي ولا على الموالي بالزان كفرورة تقديفيا بوجودا لامصاروالليان المرجودة والالمرث بدؤ في كلقولات المقولات را اوقع التعرب

ب يوني بعيدة خا بنول العرما وي مخص ما والاي ذكرتوي نيز مِثْل احتادنا الودا فيامًا النَّا عن مُدَالِيْن في الاقبار الوتميات وأراء وباغفادا ووالورانا بدلوم وذالهم الحرب سطان وة الوم التمور والالما وشال اعقا والكن لديها ، المصرفاعنة قسراا والكن شهلافا أوكون للنا غيرت ومثل تقرالاوة م الغطوي كلها ال كالم منوان كون مخرا في وران المن ل من الوقيات الكاوة وقركون مهاها ووقيتها العق شواة كالا كال كالت جمان في كان والدومية وقت الدوكان فكاكادم ولايم ود والوميات ومدالان منا انا تبطل العقاوم بلان لا مرول كالدم ولذاك للمنزغ ادى الامر ولاول العقا ون برمان اذار الينهادة الفطوة كالشافطة تشهد بهانها وتها بالعلبات ومذالفطة كاشتلاف ال تنام الات النا صرخ الدي وفدواهدة وموالغ عافل كمريه الإوام تقدمها وإمعاشرات والموث والهذمها انيالات فرموض منها عافه نبرشا وشكل فيدخان المئدان كالفلوة لالبضهدوان لوكمية الكافعة الفطرة ولبركا توجه فطؤالات ن نصادي كأراشها كانسا فالقادق فطرة القرة الماستيقاد وما فطرة الذ بالما وفاكون والكون والكناف الارالي المنافي الماست الماست الماس الماليا والعيا بل لعقوالارى في الفي المي الميات كالوحدة والأزوال بي والطود المعلود المنب ولك فالالعمال ميذكاس مداك عدد عليها الوام فالنا ففرف كامزها والأنازع فرادا الموالي كالمفادة المفض فوا الوام المرم في كالاشاع التي الازم فعم النظمة والعظمة فالأنسفيان مرجله قرة لا يقيرك الألك تخطفتوس وبدامش عدة الوالمعقاغ فبالمقدات للنركانجت ان مركومودات للراصع والارق كان تما والقراوة ووالكى ففطوة الوام فالعربات وفالخوام النيالاس مورا وكيس مصدور بباالعق الاقالة والمرسات والمفطواتها فيالا موزان ليستعيث لفرنها اليجود المحيس أي فوة كاز في لذاها في ا في خدات وارابستهورة محدود اوم الشديها أنافهادة الكل شول مالعد ل عبارة الكروا ما شهاد العلأ اوتهادة اكثرهما والافاضل منهم فالانكال في المرور وليال ابعات ب جداً الله عالم النفر والعلاة فا الان كذا ما المراه الأول ولا ومرفانها فيرطور ولا يمورة مندلان الماء المبير طبها والمرافات الانفافيدوبادها الدموات بوالاصطلاع المضواليها الات لداوتي من الدخوالات في والات المراكب والات اوسنى قديم بويت والمرسني اوالا تقرار الكثيراوكون المتواع لفسادا شيط دقي غيرب ال كون عامر فااو باطلاه وفا الخرط فوفذ على لاطلاق واذاردت ل توف الزق بن المرابع والفطرى فافر في ولك الما

والأزني والنوة الروفا عاباقوفا النعر وكلاالك فهافوائد والناجنا وغربان فالع الموافع من أو ومروى اول في أن الكوم في عند شي فارج فلوا و من و بوسط و برح الاوليات والديميات الفرو العدور بالوض من اللا مازن الدعبات فافرصاص الذابعات وأمالذابعات الجمودة في باد كالاي الفرالمتعقب في إرادا ذا وخت على الاذال العامية بالمتفقا والمتفقا لغاظ غرضامية اذاعن والامتعن كرم محددة كقول أغا باكراك نظرا فأكظاما ا وشظارها والرائين إلواحدة العاق إلى بالنياس الكل ساسع والعنتن في المفرة المتدالة والفريات الدان تغير التدبها لاع والباسة وتحط اسكا نصنفها بالبالو فك النهن كون البالبعد فال الخط الحال فتينها بالبال وكال واوض فقيف علالمان لم يتيالنهن ولم يكذفك نطف ومرف بل معتقد فال في كالمؤن فبالشراكيل م فكاز امّا بني ذلا لمعيقة فال في خطف خر حن وفيرواج الوفيرالم المنفقة واكال من المنقدات فيرى اوفيراج القيول كان ما خطافتف البالكذاذ الملف فضا بالإركاف كاديقوه عامسها وشكوكا فيرك فيراف وفوالدابع فالادى وفاكم منفعل الطون فالتمايات مقده سليت تي لعيدي بها م سخيل يا على شركا تووعي بالحاكاة ومنده الانز شغرالفن والنه يا وترمنيها فيرو بالجلق فواو مط خل تنبيه في المرة فينوعد الطبع وسيها التهور الشجاعة ادامين الات ط فرف الطبوالالكان كافتايا اومقدات كدف الان الم مي وقرة العقدين فرسي والتقربه الادواتها ادالمدي الوافقية والو الغرة المكر أبحاسة بن الب يد ويسب كا ويولف الدرسي بدراية الم عقد الري الود وافرة الأسان فرالفها الفكرة فوجيك بعدى بعا الذين اشداء فاعزا فوى ومفيرا ليشوان خام المستفية الالفاق لان المذوافاكان عالى بن فراو كون الغوة المديد يدو إليا على فيا وشا إذ لأ القر إفعي المرودة افرستنا وي وكانوارولا ا و نوف كان مزار مضور لكل و الاصفره الرزام الشعربية العقية فهو صل المان كالواتبات منا وقوع كا وصحاء في ال الحذة الران الران قام كولف ريقنات اناج يتنه والبقينات أوالاوليات واجرحها واما التربات والوت وقدفهنا إوآء الذابعات والمتبولات والفكؤمات فحارع من بده الجافية البران المظلى البران الطلق موبران المروا الأفاكر إنابع لليك احتى طرفين البوش النهن والثقر بها فقط حتى كون فابرة ال يعتقدان القول المرالية معالم ابقر ألك فأجاع طوف لبنون الوود فعل والعرلم موف كذا فكون الدالا ومط عاز لقد ففك للني وعل لوجاد في لا خلاف الله الا كالله والمولان والخشيد الماليان وي الوارة وكل في عالم في وي الوارة في حرق فيد محرقه والاخلاق والموود ولامنوش لاكون الدالا ولطوعا ما ولد من اوخاصة فيحا ولد عليا ولا وكوالسبط ما وضح عَلَ وَلَا إِن وَى أَلَ عَنِي هُولِ وَكُولُ فَالْ إِنْ اللَّهِ الدِّفَالْ اللَّهِ الدَّفَاللَّا اللَّهِ الدِّفَاللَّا اللَّهِ الدِّفَاللَّا اللَّهِ الدِّفَاللَّا اللَّهِ الدِّفَاللَّا اللَّهِ الدِّفَاللَّا اللَّهِ الدِّفَاللَّا اللَّهِ الدَّفَاللَّا اللَّهِ الدَّفَاللَّهِ اللَّهِ الدَّفَاللَّهِ الدَّفَاللَّهِ الدَّفَاللَّهِ الدَّفَاللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّاللَّهُ اللَّاللَّ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

فصكك

لا امناه في البيوعندالذين وأهم منيقة الانول إي الشربه والعطف أن الام في فن فيلبط للكرف دانة وجدكنه ظراوج والاكبرة الاصؤوراكان محلولا وكفوال برأكنش بحزقه وكالحرق فقاحال حارفاذا قداحالها شي عادفالاهراق احال شي الحارات على التقرلود حدالا كرفادا صغودا كان بكذاظ دالا ل مطل والتوفيال المال والله القرواء المطل وعلقا كقون والتموج ووالفارج والماين بهذاالمطله عالانني والوجود المطاني أوالعدم المظلي والأمطل ين مقيد الفون بواية فالصالب وبالحرمين وفاالني موج دعاعال اولس على التوفيط القور وموا مكر الا محقول الما يافال ومعناه دبا الفاوة الغدم كالمواما كبالذات كتوكد الانان فاجوده وذا يتوضيفه الذات بغنا لم موالعذ كواب الصوراء عراكته فعط واما عله نفر الوجود والاسطار الاى ونبوبالهوة والحل فالهوا كرا لفيدون اطلب تبزا ما العفات الذائية والمالواص مطلك في الاص التخطيم أالراهي فهي الميومومات وما وصفه استحالباه ي والمونومات براي نها المسال بريطها تبري بها فلكفوالان ولا فالمقدات عدات الرأن لون عاد ويقينيذا تنه وبزوع مقدات لية خواز على كليد و قد كون عودرة الاعلى مورالمنفرة الى الى الالزع عمو فيكون الرا دون على لووالنوكون سامسته كوالدال مفال وجبس فاراكال كول المول فوذا فياه الموضع شل كميوال في د الوضع والمال لول لمراط خوذا فراص الموضوع اوم نسيتل خلوسة الني توخذ في هدا الانف المنظ الذي لوخذ في و كوالما كان واذاتا لاز فامل في وفق العنا و إننى في عليه أو ينبع لنى او يوفع منا و يم ب مودودلا لون وخلاعلي فربا صدالمفدة الاوله بقالها اوليتس وجين اهدا من جذال القرقها عاصرفي اول العقل الألكا مظم الأوان في مهدا ف الا كالمات لفيالا بن على والمرا لد صور و الماكل ا ما الا بالفراق الما ل الفرداياه مساورانا أن فال والا كالع المواج والتلف كالما كالتكورا ما وافعى الملف ل باويات فن فقه على و بنوناموا م منه كالشاخ لا بلل كون الزوايا شوع كنين واذا بطالنات لم بن لما بواع من المك كالنكل خ اللعني فاذا ما نعل الملت مجولا على في وصدة اللعني سوا، بعن بواض ساولوي واذ ارتف المنك الحميل على ارتفع واللعنى وذك الني الديم واحري للفاركي الشارا المراح المالية الدافي النف والادل فضركرن اعماك لين فدكون مدواد لا كون اضع المقول القول الكورن فرالذي كان لفاع لامن المنول على الحراب الدان على المدى المحال المناس وموسا الموسال كلاا الراك

ورة لا تغروالكارمنا از مفرط فا ذكياج ال كان مفولا على إدام في كان مان ومرولا كيون ولا الم الموضئ والوجود الانتطاك واذاكال الموضع فانم تعوره قدكل الاجوالكذي والكال عان غروك العالى سفاكا فرن بزروالفزورى بهنا فرالفرورى الفرورى الذى كان في كالفيا فان فن بهنا الفوري الكان المول العاما وضر وصوعا وال كان لاما والرجود والحا والموصوعا عاصم لدشل في الكاريف فو بالفر دولون موقفا للبطالة وامزوانه موجودة وفا والمرمين وتسك المناسيون لاكون المقدان تعيين علواب كالم تنواف متها سال زمة في الانك كون من لك العربية الان على السيلان المولات يجب ال كول والمدال كون مؤلد العرب المنظرة من عرف ركد في موضوعة فوا على توضع ولا في المقدمات الرؤب عد البيني و الهارش بوه اظهذا اذا كالطب لي الجيع المستبرلات وإله ابطاس لروى لاق الدابرة وسيرا لأسكال لم كن بوي الك لفحال مولخف ضغ العلى وطلب إضالا المثالفار الهيئة والعدوام بشالب يك للعالط وشل لموجود والواهد للعالا للهج الكل فيها واخ والدكف شراك فل والاصراف وروش الكولها وشالاوج والمفود للعدد وشوالك كالمدوالذبواح فيرذ لكفي الطبيع وشاولتوة والغيا والنمام النفصان واكدوث المقدم وكالبهما الموجود وفدكون الموضوع واصاش المسلطيسي وفدكون اموراستيات او أنارونسي العالمف كيتون كل مقداراتات رك بهاي والأموضوف وي ذاق الكترن كل مقدارومها فالزيم مؤيرا كيط به الون ل دائون مي وفره مع وفي ال كنوك ولكونط كل لافتيام بنيان دا أفع مي وفوق وض دان كون كوفط عام ع خط عان الأونين كذا واما وض وال لوشل ون كل شاف دوايا . كذا و اما الحول الا يجار ال المضوع والمامغ الدافون فد الموضوع لا إن وجود فه اللوضوع بن مفيد اللهمالة في ها الراصهم الديكول الموضوعين بدوا بالوف يورك وقدمنا وبالاسترنقط و دار لم يحق بدش طلنا انهل الفرج برام لالنا اناكون فرونان النفه الاسم مفلاما ولم بقوض واتها فالموضوع الحقيقة عارخ أقالنن بهوالفاعل أكياف كالمحرو المدرك شولات للنط والعظمة المووذل والد فيرمقه ملية وكالعارض تعويم المحرلات أدائد والالان شراق كون الران لس مراد إلى عاصراعني الان العراج والعلوم وشوا والذان فعلم المالات لعدم وكون الحديد المفاول فرم ال معل العلافة الام ولكرانه أن الفران له والمط والسابل ولونيدوا اللقدات فلاكوز ال تبغي المقدة متفاكح لازان بعيا المذالور واسادايس وللا الاعتبار والاكان الاكر ذاتا للامن والمليني وقدنيا الم أخرط الا الالتي الدكوري

المنان عبعا ذابيس بالمغراف أن وكوزان لون الصنوى ذاي المعزلاول والأي بالمغران في ولك فكالكيفان الاحول الترموا ولافرال كره صدود واوضاع وتصدان فالمدود بغيد ورم يومومات القناعة وس وارخ الصاعة شل أن الشطوط ف الأو والظول أوثل ما ولا المتوراود على لما وبانها ألى عراؤوا العدمين في الالعام ينا والعولية ال فرادكا ل الراوعال المال مع واحد الوي فائن فال الخطي طبقيال والمد فالال مئ لاوضاع تساولتها من خدال كون له في نفي الريس إصلام وخاع الاطلاق وما كان شراسا في وفي في غاد سي تصاوره واما البقينيان فنول المناو برامت وتدلمقداروا ويت وتدفنها فاحتر العار فرق الدكل وزراء شاركا والأسابي ومنها عامينول في كل في هدى علاما الأكاروا كا كما والعاميات محف نني المساووا ماغيرساو وكالمقدارور باختص فالكانين عبيعا كغوام كالقدارا ماضلي واماات العكوم أعاب نيزوا كأشام بندوالم بنديلتي مومزها تبالا نشرك الذائ فالجنس فوعوالعدد والعام الطبيراك أباضاوية فالمرتب والالعفها فالعفها فالعفها كمت البضطاء المت وزفالرته فشالعدد والهيسة فالديونومها عات كال المقدار والقدد وعادا لكم وشاعله الطبيع النحوم فان مضوعها شي واهد و برجيد العالم ولا النظري مخلفان فهذا تنواس ميذما بوكوي في من و النبرة والمنه والمديم الفرول الكيف والكان المراس من الميمود عوارضه ولذكك فيزا المنيزكان فالما وكل صها بعطي رؤك الم والكؤرة ناس اواصها بعطي وا معط فاطرالك بركان الان اواصها معطى برؤاء وطرفاعلة والافوع عليصورة والما المخلفية المرتبة ومعنها في مفرق للوفط فالهيت لاق المروطات بطرف في موضوع الهيسة والما الحرفية فالرتبة ومعربنا كالمت بعض ملائح من لول الم مري صوحه الحيقة من المرضوعات على وكالجنر لعمورة وان كان اعلى فوعوم المنبر ولكان على فوعمو المنسل المنسوال ال من يوعامنه كالمؤوطات من المنيت ويزاخل لعلوم الزنه مخت الفله خالا والاي موجودها الموء والملاي مايو موود مطلى والا الع كول العال من الموضي الاستوال لم وفية الاستون لم وفي الاعلى المال المال المال الم وافتاح والألوي وعوفا ونفرخ الواخيالانية من جه كات أكا نظرتي الأبالة وكات علمالية الغ والناؤلان مورفات فالموطوط والمان ومت مقل فدة فد فدت من الما المالية

فالمضع مع والوض مع وفول من عد كون ميد الدند المون الذى ولفر و لمضع او دا في والمرا الذى وحوه النوروس عوارض فرب ووال لموفو الواحى في مية العددة أولد لكرف العدد لاكت العالكيس بعاص العلى والدون والمسارة عرضة فالماؤة المالان فيلملومين العرالان فالمة وألطوم كلها الفلنف الاول والاالنان الدين فالوشوع النبوى فالواكل مهار فالموا كالطبيح الآفرن وارضه لبخى فاق النافون ومراليضج تفيدالافوالمبادى فوالمسنفاذ البخرالط لفلا يحراك كون مندره واء أن كون العلاف رئي أجن اصهابي في في البط كالحا مالا وفي في المر كالهيئة فأقان فوف الأسط مندال وما وكالبنيد العدد الهيئة شاط في عاشرة الليس نفال خان قدين النداع واذكاه وقدي البران علافود والمعي والنوبران اسى اود المحوفظ مراه فا فالبعر لكا ل مرفول المرال بعيد وذلك الدال وسط كون من الموال ووهداله وُلُ العِيمة اسْتُر العالِية الما واسْتراك العام فالما وكارة فريقع على فلنا، وكارة بين علم طال بن علم سافا وكل واحاصط برنان لمشول كون معفوالعن فالعلم العال فوالعنا الدنيا ووتلامسام لطبيعيد ومعضها فرالعامات فالمتلط المق ززاما كالبيد والصورة واذا اعط البرائ والعلالق زم كان والعلم المافا والعطي العلا المفارد كان العالفان والمركف والمنط العط للفالكا عوابرط شي العاسدات فدوام لا الفراك الفراك فى القياسات الفاسدات الايكون والمرالصدى ولايون براينه فيراند لا براي عليها و لاحد فا استرضا والراك والدمثنا ركان فالافرادفا لابرة ن طرفلاصدار وكيف كحين له حدوانا بتير بالعوار في الفيرالمتقور فأه المقومات فينزكم و النعليها منط الباهياداما المونوعات في إن معلى حدودا وجهنها الكاستفاردوا والوجة والساوجود الشيئمة متري مبداا ويرضوعا ومصاورة والالطلوات كالعوارض لذابيه فال خفائد وداعط صدودا شارالامتم والمنظى والمنسب ولأواء وجود الليصوعات فوفوا ليرضن فالبال المواني ان كون الدالسياس قداعط علاميدة وقد بع بعد الحث يم فكون عظاء الإلم يستخ العدد قد كون مرافي المطالو لمرتض العازغ ان فلامام ندانسة سالاا معفي خلط وقد كون في النالب منضع العانية جاب ب الأن الماط والفينو أفريس كوان فادلس مذى رة ومراكوا الضواف وودارة واساكة النفري

ون اولا كمون النه والالرج وللرالط في والرائزيا معددان كنروم أوفرالران ظرائك تاكد وعلاد الأوال والمنا والمدوا ضعار ليزيح الوف وجود اللمردوس لامرالذاق المعقوم وجواره يتركز فيرال وان على الدالار ما فهوكا ذب فالرح الناج موسية صفاحة كليرها الار مدالات ل موسيدة الفراك الارسول في الناع عالى بدا هد فال بدا المركا و الله الموامع العفول لمسا وتدكيل عبدا أخاصة وليس والزع صرا لها فان قبال تجل ع الاوسط عل وصدا بوموضوع الا وض النوع لواحه فكون قراحة الملا أيان تغسيه فاندلوكان ذا سلوها لما احتير الألبران والدلا يمتر الينه اضاكا ولا كالرالا فسام سنيا بينه الدان وضع وشعاس فيران لون للشرفية خل والم فأكد فهوا مأزالني عابوتكوا واخويته فالخرافا طوسكي لبراقات ن فيرًا في فهواذا ملي الم ب ي قد الفند فل كان دود حد ولا البقر فداهدا لفدين اول بذلك من قد الفد الا أو ولأكم كالم متوب لالد مدلك تخدم في تعدمه اللغ فقد كذب قان فلت الدمول على كم شخص من فيزياد طب وب بذاال كون صالاني وال طنة ال الده النواكي واحدى فك الانسان من فد ها ورت ع المدالا الاه ل فلم ين الدكولي نتيني الترك والأران الانتخاص لتي مختر ونفوى العضادي

سنذرا فباخذ حبالجولات للقومة لهاالتيء وتدمحين او فيالشي الذي بعقومها كالجنبه ومجبولاجدة منهاد ال موزانيا اول لا بها شرائحنه في مكون اولا للجوان تم الشقي واليدُ شرائع فام اولا للجوان تم المناطق وكرى ال لاك فالجويمة في كروكن لا يفوكا مفول وسيفتر حماس في مفول مهاجوان فيكون الحيوان فرداما رة الفيرواك ونارة بالاجال لنمنه فادا عمضا بذه المحولات وجدنا منهامتها مرا وباللمحدودس وجديل ثبان فهواكداتا اطراوها فالمعاواة فأعلاعنمان كون كوا بحل عليهنها بزالهجا فانذذاك فيلا برذار فعط عليهذالحا والثا فالمساواة وكلنخ وهدان كون دالا ع كالصنيفة ذا تدلات منهاشي فان كثيرا ما يمير بالذات كون قدافيا ببيض لاف مراد ببغالفه فكورصا وبإفائع ولاكون ساوبا فالمغنى كقولك فيصدالات ن أيسبه المي مائت فين فال بداليز كالمصفيقي لم وأفع لالك الغريض وفيداد ولدف فداكوان ازجرة ونفرج ال ين فيران بقول فوك ادة فال مام فاعوى ففرغ العنى ولا لمف في الدالان كون وجزام لا يم الدهدا بال بزعل لا كارا الموض في الدن الوالي اوكده الالاور لداس فيكون فتقل على المهية المشتركرة بوئ بعد ومجيا بصفيرا الذاتية وان كاستسالها وكالت مهاكنا فالانتيزة كالن ترك بعين النعيل فقد ترك بعيزالانت والدان لاأت وبال لانجران بعيرالدات النغر مورة معقد لوساوية الصورة المرجودة بحامها في مؤس ال تبيز النَّه المحدود والحكما لا يطلبون في كدود التميّز وال تقها البغيز الطلبول تعنى ذات النائي ومهته ولذك فلاصه المغيقة لما لادجود لدوانا ولكر فع ل شرح لل ولة مك خذالفيا في كدبا فقل دال الهيدولم في قل وجروز كاس عادة الحد بن ال مؤلوا ولذا كانم تخديس اخذن كذبه العنع وحدونقط كالطبعين فائترمهم لعفظ غليان والقلوالعورة نفا كالجدلين في مبهر العف المنه الانتقام الانهام بميزا والنهام وفيا كالابهة وقدام إن يُدم كميه بجيس وال لانز فركسب ذاتى والتدر فعل ذا بحراك تصم كدود للانواع واما للامناع فان يوخذ العفرالي تحفي لازاع فتدفا بتمان كان اسا مزواف إجارالحولات وال كان لولنا فهولا والمندة ابدمنية في الداذاكا فسالذابات فكاش القياه ع قسمة من طري لا موفاق في الحيوان الأن كالرطارة كشرالار عليت في لسطون الدوران ل طري المرواق فاذكور النساك تعدامة والعيد والمارة الطبع المراز والك لهذا الاستعدادادلا كالم كعيل المبيلنسي ظوكان أكوان فيركان لمستعد لهذوالقسوالة فافعا الزمز فيكسان مرائ شرطانات وموان لانفوخ الوسط وتقسم وتقسمي شويالا ابتات المادة

كالااكسنام إوالافعول ومنة كالكاست الاي والحرق والغاص الاجا العشرة فنها إبوا بردوركا وجود ذار ليضوعون في عل فريدة. فام تغيدونه بالنعل بتقويرونها الكروموالثي الذي يقبر لدارة المساوات اللام وات والتجزي وموا ماأن كم ولافرانوالقوة ومنترك فاعده وبحدمكا لفط للخطوا كالاكول مفقد لابوه لافرار ذالك ولابالفوا كالمحدد ولتقلق كمول ذا وضع وقدكول عديم الوضع وذو الوضع بوالذى لوجد لا فوار الفال خ واسكان الن إلى كا ومنها ازال مدى الافنى ذفك بقوالترفي جد واحدة وموافظ ومر جنبي مفاطعتين ع وابره والسط و زواينوان أن جات كام مونها على بسل والروالكان ب وضع لازال طالباط ين الحاوى والما المال فهوتقد الوكد الداخير لم وضواة لاوحد الوارمها وال كالما ع بعاض الاون والمالعدو فه والحفيقة الكم المفضوح المفؤلات العشرة الاضافه والم منظمة يجدان مطوف واللان والمالعدو فه والحفيقة الكم المفضوح المفؤلات العشرة الاضافه وال لمغيالذي وجوده بالغبار المتني افوه ليروجود غيروشل الابوة بالفياس الالبوة لاكالاسطال لمدجود العكون مذاور فواليام والبام واتواد ومواكمان كون مخصا بالكمن جد عاموم كالمر بالخط والغوزة بالعدد وبهوا كال لاكون مختصابه وغرامت والكون محرسانية فالاستمن من والأبيض وة العباس كنيات منها بات مريد الوال منوال كالكرنو بنية وانفعالات ليرفدام تدالها موج الجزاع موة الوط ومنها الاكون محيية فا ما ال كوك تعدادا انا بتقور فالنسط لقبار للكالات فان كال منداد للمناوة واما الانغلاسي فورطب كالمصاحبون والاكان مندادالربة الاذعان والانفعال في خليبية للمراضة اللين والمال كون المنظم لفركادكون موذلك فيوستر فراتها فاكان نبائ بالسيطة العام والمحدد ما كان سرد الوال محالا شرعف الطبرة مرق العمل وفرق بالقعد والمصاحبة فاللصحاح قد لا كون صيحا والمراني قد كون حيجا وس طالبنسرة الاس وموكون الجديرة مكاز الذي كون فيد كلون زير פינים בי בי בי לי בי לי ובים לני בי לי ניה וועל ים יובים בתל נוף مبنها الاجن نفية الاكان والواراة والجهات واوارا المان ان كان في كان شراعيم والمنعود اون البنين فيرالوض الذكورة بالساعيم واللك والمصل والشيان كون كورة والمواقع والمؤون

ولي والنعا بدونسه الامرالام وجودني عنو فيرة رالدات الارال ال عدا وتعره رروالانتفال ورنبه وبراله أفيديده العفراك والغظرة فسأرك الدواله إن الماظل مل الما المعتقبة الاسمط على كالمام المالية المحتق فالمراكان بالعلة لذا تبدوا نقرة فان العلة الذائية منوة النسي فهوا ذا واطيفة أحد وني واسطاد ونيفي أذاله إلى غابراين شالا المنف القرنسول لانوسط بندوين النمرالارمن فالحي ورم فوق الدب القرضق المخا ورافق برسطان رم كل والله الكال في لا يكون فذا لحقيق هداداه الخاليم أن له ين الله في الحول ال من صدرة الرؤن فرنين فالذي كل مها على الوضوع في الرؤن اولا ومواكدان ومسط كون فالديحية لا بدالا والوالذة كاليفالبرة النائيلون فالدمحولا اولالا كمن لغ البران الافرقد وسط الارض مندو من تشري مناي الفرق سط بنها الارمن فارتنج جنواه فنع الالفرنبي فواه م نفق الالمني جنواه منك ف القراد الكف فادلا ط الرَّسَط مُ ال نحاق في ال معرد اول له نحار مُ الورط لا كل فعال لا كن ف القرموانحار من الم الارض فان حبار كا واصى وسط الارض والحاء من القرصدا اذا القرع ال كان فيزا وكان صداماً وال المرياما سق إدى كون مها الدالا وسط في القياس بدا مومد الرئان كا تقول في شال و الق ال عدموت الطفاء ألما فالغام ولبضب ووالأنقام ولبمالذى كون نها حداكرهدا موني البران كقولك لاالكرف فأعام القروالعضن غليال ومالط فيذاا فابتفتي اذاكال معفى فواداكدان مطريو الافوفال افتصرى الكر العالوسط الارض كان الدكستريد ابرؤن وال افترع الفي كالانحاء كال الدكستريني مرؤ ل والدان م ووالل المن والدين بالشيك في فيانسا، فان كان وورانسي ومن ولك الفي من الله الفي من ولا تعربه وواني ف ن كان وجود الني الله الحدادة على أن مع الا محدر المن المنا وى الا صلاح في فتاح كاب طري اذا يخفى وودعرة الماكد لم يحرب مقطاوي لصلاكان كراف ال فنه الوثور ال ونه الد سنابرة ل ومذه بوصرة ومختي فها ومنه الموصد لامورلاعل ولاكسيا بدا بدا وعلما فردافل في والم سُوكة رالفطوالون وفي والنب ولكفان حدودالالجراك مفظ ولاسدا براك ولا فيحرال ولازكر اعلالايع ووسطها فالرابين ويؤطرها ماوسدا اورخواني والرا العقر روما فادة لم تكول لبني ويئ علاها برولهني الذي كأه و لا ملال في على ال

كالعفيذ للخروا مالعيدة كالسده خاوبالقرة واكا بالغعل والأخاصة كالبارالبيت والأعامه كالقانيراد والمالذا فينا بذانه والمابالوض شوالسقونيا بردلا زيز كم سفى عن لصنواه وشرا لله البار ديستر لا و كالسنوا عطوخ البرابين العلااقتي بالذاسة أخاه الغربية اقنى بالغعاجي تقطع مسؤال الاوالع والافهو مبغه لارمتر فدنغره ودادمل خالرابين لانتاج فضايا محدلاتها اعراض فايته واماالعلا الفاطيروالقا لميه فلاكن با ومنط الما المعران أنام الم يقترن بذلك طبيل على مرورتها على النعل في القرال انفحال الافيون من الراقا لغرزة التي غالابدال الغوة البردة التيفه فافئ كحسب فوة البرير وكاك كيدل لمراد والكرفيزي الا موالطيعيد لرم من قرال موادة معواعلها ال وصرائع خرارة افي كلبا وكثرينها لايوجد ما وتهاعلى الطباع التي بسان ومد الكان كفيدالات ل وكانه لازي بن لغيبن ومد و الفرلام الكون لفائه كام العلوم فلايشع اوالهسمال افنا - فيرابنهما وفي البين ما لأي أس الكانيات في الطبعيلا ما في سنمال ا ولامنها فحف كون العوانا كرط جناع الفاعل والقابها فال الواحدتها لا لون كمني صدا وسط المرتبعا سأ لمكا شاه المال الطواحين وتضرف فول لأن المادة كاشتابة الاستعداد لذلك لفاع إلى والقوة وقدالما وتقة ل يفرا لا فراس ديدنها اللح وكل مرادنها اللي يون دا مَا الصورة المادر فل محياج المشرط في وظالم اوسطاكا نفول لم بذا المريحرق معول الوسول صورة ما رية وكان النابة في كران مرينيدالا المجود دون الأن في بمنمع فالشني علافوق واحدة ومتي الاربعة كلهاو قدكون لعبض الاشياء بعبغ إعلاه و يعبن فلذ كل ما ين فا التقليات للرابنها عذما وزوفه طن فالعلاع دخواما فالرابس داما وخواما فالدود فلما اوضحا الالطرا خوية واذا كالنيشي علتسا وترادام خلاش أترفه فولها فأواما العلالتي الأخوي كالم وكالحرة العيفالروج اوتهاك فيرعفوه والصوت القراطفان ماروجن رف بوالدالي مفاغ اكدود واما العالمجامة فلدود الوالينى شوانطفاء الأركدالود لاالعرب الطاع ووك ون كيم علا الوج الكاف الدوكاف أيكن كدا القدم إذا لامناب مدينكلها كذا بقط إ نحا فالاحترالصاعبه لصالهدالها مل إشكوم لطالعورة والخت علاها برواكد برعلاما ووفية (عاعلان في الكايات مورا بعنها عال من فوال الى كون منها تدور ورا شوارة لما شاك في المرا فقا لم كان كارا فقوالان الارفي كا ر

فونها الوفينول كاشالان ثرة فيالا كان موفينل كالصطاعتيان كالصحاب في مدان كان ومراوسا لااز كال سعا جان كاشفاك سايط الوى كولان قاليان الدوري بن الكوردة وقر بعد كم في بي طوق كواروا و وقع كرراوين طوق كرارووك يط وكوان الاي اوردا ولي المحقيقة وورالال لواقع صرااكروك حاليان حداء كطالس واحدابالأات بالنق ولس فداها كوالفاس دورالان الدورى موال وفذالني في نف لا إن يوفذها وية فالنوع في باز وروغيره بالدات ف الني يح اختصر أوكون صدوداوسط فه المران وموشركون المحاب من كانف العداوا المرداوس العماد النجا والزاذعن حدوث ري اوع الخطاط اعالي وبه أوانه فاع كسباغ بالمن الارض والرحدي ربروم انطفاء لدكف القرب العلول وكون طنه المساوم له وقد لا يمتم لا نه فيه الأرق ولك الفرالها م كالقف عندهام لا وكطرب وين مُدافعان ومعاولة لا على عن ال وحد علمها و في الارفاكان والعلى العامة الاوهربها و اكدالا كرمادواع شاوم اولا كرفائك إلى محل جدودا ومطى لالموفوعات لهااض المفرس الاكرولا كمون علا الاكتفالاطلاق وموده للصولا فقوق في لطلق لت عليد العفور عي بزاالات وأوج ها حمانفا وكك اليغ ولسطة وجود الجنسطات والماهوكت النوع منتخص وودونه وماكان يوعيد معنهام فان عل الارع في ود الومع إلى كافع لاكون اولا ولل يوسط العام على إن والبيرة فشرور في وي من واوى وى فروع دا فرى دى را وكول العلالات اراورق عبود رطوتها و افت تهاد كل لساله والرسل الى التى يند وجود و أم ادلاد الرفض الورق وليند الجروع والكر جريس الادران با و كوف والا بما كارط اومنعة رطونها ظهرلانها سروفرده وكروم ما وكهطة ولانها ومضالا ورائ وي منشرورفها لانها تلك لون الورق وكل لانفِ في الورة اوعود لا فقد إن ان منظر إله الاوسط لعراع لا كمر إليم وان لا ينظر في الفل و والعقوالة كاروا لذين والحد كالفرائ وراى في فاذكذا وعلى الالا وكذا والعواصة وبالفي كذا المال كالدورك المع اعتقاد الحتى كذاوان فكل لولكا وور طرويد ال الكالم والدور لقوالهية عدر والعقال مقادة لأنان كذاخ والدلا كاليك لاكون كذاطبعا بادم طركا عفاد البادى الاوالل وفدي لضورالهمة بذانها بالخديد كالضوراك وى الاول محدد الذين فوة المنضمة وانواكف إليام والدكافوة الوى دائدى وكر الإصابة الدالاء مطافة وضوالمطاه اصابة الدالا كرافة اصرالاوسط وبالجلر مواشكال

أفح



ال بول كن زي نشكل مت رة القرعندا والرو وبده عال ثمن قد من المستنزع التخفية الرأوانيا إخفان ماووليس شخفينية وامالما وخفظ الصورة واما الورخفط العزا واذار الركان دارواد الراوركان ووفي الساع الزياع فيكفان فرف الطار والمروة ذين لأن الحوالم وي ليصرفها اللفار والصناعة كليف في تصديفها انعا إرادة نفرردة والكرفريغ ندراون والكا والكرغ ووي العاوالعارا ما زايع فاذكون مقررا المودوات كابي ومعدة بالقفاية كابن ان جانب لعلاقان كون قد بفصوحة والحلق الدي ليستر الدار والمكذ الفاضله والفرالعقابال الكلية مودة والموافيان الذكر نيا إلونيات فالحريون لانس للقول كثين ولا تدافيا لأراي عورة اخدة والغيارة فالحردات فالمحكك فالشرك فاسرالقه الزند فبخصدان الرقية الموافعال كون يعوارا من الكروالكيف إلى والوضو غير فرورة في الات نه العادية الماو الكيّات القديمات القور الما فها غروركم بالحول بالفحاولا الأعلها الاحدا اوكره كنها محاونا ن لعقالها من جرة القورفان ليسي عالما المورا مخلط والخال على العقل فرالعق منول بالتمير والجرروبا فذكل واحد العال مغردا وترزيان والاح والداق والعرض فرزيع فالعقل لفكا الاولى التصور فم مركت الحدود اماس جدالته فتدحل ف الحال المنور وبا كدى وقد نس بالكسوار والوى بن الكوار والبور وسلوم والكوار المعلى والاحتاج ا على بالتيكي توادونات وراحا دما مندالعدق الاال عن عنا غفار وقد بين على بالرف ال بيباه لا في مطا المبقورات المقورات المفاكات المبطيع للعقالب ل بعدق براة ولمع القبال بتالته واماما والعلوطاغي بعدالاولات فيستفاه المبخوة اوبالوسط اذاكا وفواك البابط الأحق والرمض الظافي كبرل بوض الفيل كالمولات بالالعن والاالمجد وانا والمجدالم والموالم والألان وضوا لما وة مكا ركيس كتواه الأسان والمرا كالدون وفاك وفدالم كالدكور الموادان في من وس وفل في المركان خوام الحشرة فنه ومنه داورد والتعليالاول امذاس لاؤ وموقوام ال الحرال وونفي في

ف يق وس ذك ان يوضر الملكه كان القوة والقوة مكان للكه وذكف الاجل للقدة في افرار الدود كقواهم الصنبف والذي بفوي عل جنا اللذات النهوانيه اذا لفاج تقويا بغير ولا بغياضة وضعاذ القوة مكالملكة لاستهاه العكوالقوة لان المكوفوة كابته وكقولهم الالعاد على تظلم والذي سي فروط والتروع الأسراع الدلي ن فيرة نفدوضا بلك مكال لقوة لان الفادرهل لطلرفد كون حاد لا دلافل ولا كون طباعه كذاوس ذك أن فيفدا أستماما المنبها كتولاها بلاكالفهم وانقدوال لفرع وس ولك الما تضع تنياس للواذم كال الاخبار كالواهد والمدور ومرفاك لفاضط لنوع مكا وأنبركغ وكلالتا لشهوظ لمان والظلم فوج كالبشرواة من جدّ الالفسافال أم اللوازم كان الذابات وان مناكبن كال الفصل والكر الابضى لات تصولا والا نفخالات والمستة بطلان والفصول أكمنت تتنالني وقوى وال ماضا الاعراض فضولا للجاهروان ما فذ فضول لكيف غراكه غديف للف ف غرالمف ف الإلاف فدوا ما القوائين المنترك فثل ل بوف الني ما موضى مذكن قدان ربانها وبمشيط لفن والفراخفي فالأروشل كالني بابوساول فالموذاوس فرات فالمرفد شالاك وى فالمزفرة المدائرة مرالاها دوالعدد والكرة عنى واحد فهذا فدافذ نظر الماية ف وس بزالا ب إن ياخذ الصنه في هدالصنه كمتوله الزوج عد وبزم على لنوز بواحدة مقولون ال لود عدد ميتقع عن أف يكم اناافذ الفاض فالمضاف ليكافئ فرفورو كأو الفياج فذاجز فح والنع والنع فيد المزول والمان م العلط وماطنة ذلك وسيروه عن للضطار الذلك المنه وهذه أن تفهض عداله ي معلوال والواجب البع من فراخ وده النبروا ما الت بلت البلوالعدم ظائد من إن فذا لده والملائف صعاب فيرك وا ما الذي ناخذات وغطالت كتوام كالمتطلع فهاراتم الهارانك لاكاران النبيلة فردا لطلع التم وكالمك ليحرم الهو للكيفانا فالالسادات عزلك دات إنها فالالك بهروفزلك بهرفيذا وكأفيهرس المفا الف رفيون لاحام فالدود فتسكر فحابا نذاكمت الغلطاب فعال وافعال تضطائيه الما فيالعياس المطراناج ال والمان كمأ فارو والعباص من محالفهم وترفيل قيار والانزار وقطع كلاه والافراسط فالعنة ومستمال لله فال فالغيا يضول لنذه المفكطا سياما النقع والففاءا بالتفعي العني المان تقع فيصورة العياروا النقع ن ادر وا كان كون خلط وا كا الحول خالط و كن خلوادا الرقب العادل العامة رنا على كالعالى مناك إفراء ل منازة الفي ود وافراء فوان منازة الفي المذات وكال الفرت التكاني والقدات ال



وفرالينو والوزيخان المزم ضاؤما حا فاذا التولالتي لافرض أيكال ولايكون بناك الافراء الاول والافراء الزان سمائرة والمان لاكون المقد تصادة والما العالمون ونسنة كالدارج الالكون الذي قاولها والوك معان والدفقط اوكون وازم فرق واحدة الدانيا عرف الأ وزوع وجهن المان كون مدمه مانتراك المقدة والطاجه عاداما ال كون المعدد كامان كول فطائم والواقع فاعدة معال معضااي والعن كالمعين لواقع فالطودا والبعرد المناروك ط ذك في بسين المنظامة كالدواف ولاف والمناولات كالوان بلوانا العكول فظات بها واوالواقع كالدة منا وة عنامنها فالحقيق كا و وتفظ عنا لعنها كان طوح الواقع علات ن والفاك اللك عالى الواقع علادة وكوالمدرد وكذن جومره واما لفظا منقولا وموالوافع عهدة بيتاعدة والأحوقها علاصة اقدم علاق الماق يمسط النيقة كمفظان فن والفاسق والكافرولفظ العموم والصلوة وأة لفظ مستعارا وموالدً كا فذللني مغيم كا فيران مفاخ اللغ فعواسال كالمتيقدوان كان فاكال رأد بسعناء كقول هايل الادح الم البنرواء لفظا مجازنا وا الذى مطلى في الطّعن النفي والمنفي عليفة الحقيقة عنوه كتول القابل الوية الحالها ورما كان اللفظ المسرك للناس بره الاجرائي وروية صيغة واحواد كاللفظ المنترك بين القاط والمعنول والذكروان في واجرى تجاه ولمنظر ه صغفاء الكوان الهيوالاول يتى ان اين انها مغد وفيدا فابولان نيروالبند وفي اما الذي كون ال نفذكون للسشاد ووفيالنس الناس مخلف كقولاها وكلاع المكرفه وكاعليفان اميهنا بعطف كلاومكي وقد كون تغرار زالواح في كون الواض الوقف الاثباء و فدكون لاست. منوانفسها وولالتهاع يتخاصة فيالسني ولذا قدنعيت الشني مجتما صطراة قالع النان وموصم الكارخ اجراء المقال العلى فاند لاتبها فالمدن الدواء الدوليب بطائ وأخضين فاما الكون إفرا الحول الموضع ممايزة فالوضود لل فيرمايزة فالات فاد المائون كالخريد والخريد والمتعالى والمتعالية والمتعالية والمتعالية والمتعالية

والوضع وون الأت المحار المالي العراف الموالية المواجه المواجه والمالج وشا والعراق المالية المالية المالية المالية ولالقا ولات ن بالموت ن المان كون استى ولا كون استى فقول بالموات ن تفك بعوض الحول والدون ولابعدال نقيع ك فداوا شاله خالطات صيعها وفديون فره الخالط في في الكرايات بروامًا الأب فالمقدمات فلأنحاق الطبعاذ ااذعن للكا ذبيفانا يزمل ببطة لان لانتظ الصدى عال وس لمزا لان تعيدف بالكائنا تفنى ما بضة أخلعت مذالغريرة البشية فاذا دلاك الخيافة لفظرواما في مفاه والذي في اللفظ عامسندكه وذك فين فيزال مينين في لفظ لويم الت وي اختراجها في كل كار شوالفل في مبنى الم واخرافها فيمين وزغ لفظ فازاذاكال كذك اجم ذكك الماغ الغفلي داحد ورماكا والعظمين إدة منى خرماكم وشال دا الرولها فرقان من والعداقد النزكرف أن الاعلى فرنا وة معنى المال الذيك جذاله في فلاي الما الكون الكا ذب في الفي الله و الذي لا تعديدة الكرفية على في موجوعه ولا في عال مرولا في فالكوننيغي لكون الشركم تعوالف وي فالمعنى وفل ليعنى يون عن اوض اواتفاط في ومن اواتفاط في اوات النبة وات بقال فدكون شركه عاد في مول المنوالفس واندة بكول الشرك عارضا كليا المينوان وقد كون كالاصها و فاعبل لا فروقد كون فاصف كالداه منها والذي تصدي لا في الكوظ كا ال كون في المرين فقطاه كون في كلوا مدل لوضي ولانة وقت دون وقت ادكون كافت كو شريط لا علال اللاق ادكون على المان ولا يشريط و الشريط أما كاليشط القول وشي فيران الفيط التول فال المن البعافير فا ما الأول افرادا فيدوا فافيرازا دفيدوان كال ليؤعار ضالبعن الوضوع فالاطبيروا فالفاق وفي فيسرفه االابوا المحكرفان اذااتفى الديك بالمامغوكان مراعنيره فماتفى الدريك الصونيرة في انسروبها كالحالف بنك اذا ومدالة مرة طل كل الصورة والمالذي كون مرة العالمة المتعاليم فهواليا والذى كون المصادرة على الأوافي استده بالمصادرة على فيالط فالكف فينبرال الكفيا مله والانكون بروزان المفدة تابت بالوف والتني فبكون الانساد الن وكالنوغ الموفد والجهالم بها اوا كانساء التي بافوعها في الموزوكون بالمسبولات ولدوري وهينبران لأفعا ويسلف يختمع طلة بذال مبيها بالغالطة الغيار فالفطوا اسوى والاضطوال تراكت ومرالفظ الفودا ومبركت بأر وكلاه كبائت بمفسى فايع اجتراك بقوك الركاع ليفط للفرد اولاجل مادى مركما فدكون فعرافظ جادة



يها فالكام والمرافقاة

ادلاعل جاه ق منوط تغارين فدكت فيل ما دكا والماللين فا لمان كون بالوض وبوان! فذ ا الوض كا مالذاك فأكان الزارال المن العلا الطالط وكودا كالمجرو المار فرود الفتي فاللوامة وأما لابهام عكراللوازم وأما المصاورة على المؤالا ولها المراضة ما لير بطيطة خدا قنصرنا للأسم علم المنطى على ألة فذوفاك طرى والواسعوالف والمان والمراحق وطرى الترزي المفاء وما وفاك مالوافع الى نيلط بنها فرالمقا سرم الدود ولم نطول النطق مرالا سوراناره من أن الغرضين وال كانسالي عن نفروني مثل المواضع الداية والابها وسنوالها ومثوالها مرافط بدوموادنا وكيفية الفرف فيها وشوالا فاوم النويد وموادنا واوامنها فالمجب النظام كالخف فالبرئ بااذى تسايفا المفالغ الدولي الطبيعيان غريض واالعام زوان فبروارا والطبسي العالطيدي ونفوة وكاصا وتورة فهامخ كالوجودات ادالوه باستنظونف العام وفي لواحة فللمالطب يوضي فينظرو في لواحة فوضوعه الاب الموجو على وافعة في النيسر باي وموفر بالخار الركائ إلى المرفات المعرض موضوعات العالمام ووواي الوجد وموضع العالطيسي فالكله وللعلوم يؤساد كاداوان وتهامين طيها وبالقداف التيترين وكالعام لاتبرار باناوا والمالعلوا ولنتبرن في الكراليم والما تروي على فود العرا الطبيري والكراكي وله الزئدانيا تصادى علدولااني تصوالمقط تايي بنابيري فكالعلم كان ما وكالعلوم وبوالعالالها فأفرفها بعالطبيعة ومود الموود المطلق والمطلوب الما وعالعا واللواح العا المباوى الحقيلاع الطبع الذي موداهدم العادم الخرشه وصفا الطبيعين وبري علما الذي تنطيف العالا المي معول ف الاجسام لطبيعية مركدين مادة ال عل وصورة الى عاله والبادة الي لصورة السائع الع التما لو العام له الكلما من لصورالا قطار النشراذ كالواحدي الا يكن ل نوض فيا مندادا اولا واستدادا ما نيامت طعا إعى زاوته فالمد واستدادا ما أن مت طعا لامتدادي على رادية فائة والأدرالعائد الأي كذف من تقلط بدقاع في بدلس لما الاهدى البيس الخري لم الانوي في منى وأكب في القطار وال كان في في في المداد الاقطاراتي كون فاكر الا بقوم في في كالمادة الوفومة لها طباجا دالمادة اليذلا تترى والبدالذي في يوض به والانطار و كالط دة لا يوفذ ف الا بذا البعد وا الا تطار على خا وفور م وود الم إلى خارجة عن ذات للادة و ال كانت عادّ بنها من زنه الما ولي الما دة بداتها وتطود والمرافك اتباع يم حدة لعبولون والعادة واحدة مقباع فاؤدوا دورومقل

وخراجا يزفالوه دوفيا والمحالطين مورا وفيصوره البته فلهامون اسبة بالكني والبالان وليزوك وإذاكا ل العرى وافلاب الطبيع إذا خذت الاطلاع من لمباد كالمقارة مبدان فقط احد جا المادة والافوالفورة ولواحي ألهبام الطبعيدى الاوامن العارضة مراطقولات الشع وفرى بن لعوروا لاعوام كالحافور تخاطاه فيرتفيذ الداسط طبعة نودما والاوام كالرابط والذى يقوم بالمادة والصورة وصالوعدوالاوام بدالمادة بالليد العلوالمدا للفارق الطبق ليح الطبعات فقط المدائها الدكوي والويتر في المادة بالسورة ليتبنى بهاالاب اللبعيفاذا مومنارى الذات بعلبت فليطبع من مع فالكراك والكالم المان ين ولاب الطبع وللذا المفاح استه لدوانها واستفاء كالانها وكالانها والمالكالات والوالي العدادوروف على دكالات والمكالات تن ويودى ارتفاجا اليطلال الني كالاتها والتي كالاتها والتي كالاتها والتالي عالاتها والبدا الفارى كيتين والكالات النافيلاة والمالوسط ومنع وى زلاب من كالات اول وبرياء ي عنها بعدر بذه الكالات النائد ومن الكالات النائد لاب الطبعية فعالها وبهذه القرى كقوالة اخاله واين فالب الموودة وكاوك فيناه بشكل وينعل في غيرالك والك والكام قوة فالفتة م فيلي الم وفيدقوة من ألقوى المذكورة منها تصدرو لك فكاط بصدرونهم إلا فعال وبزوالي المذكورة الى فرزت فالاجس مال أفرنها فري أرز في الاسام كفط علما كال تهام واصليا وتشكانها وافعالها واذازال ع واصغها الطبيعة وأسكالها واحالها اعادتها إبها وثبتها عليها مافعان الكالمالغ الملائد ابا إبن موفره وارور وصافت ري بيشني وبذه القوي مسطي فيدوي سدا بالذات وكاتهاه بالذات وك ينتها لدات وك مركان تها التي لها فدانها ولين في الطب ما الطب منال من فه والقوة أونوه النان وى تنعاب الب م الفالهام وكراوت يوضط لفط من الكالات بالات وجوه مخلف بعنها لنقل والناس فيراخيارولاموف فيكون نف بنانية ولبعضها القدرة على لفعل مركدوا وراكل لملايروالمن فوكيف حوانية ولبعنها الاعافة ع حقاين الموج دات السبل الفكرة والبحث فيكون نف السابية وأخر بالجذ كالراوا المطم المان عاموة بالقوة والنووان الفقى تغياش فاالنوالا بالات ولا الحارمة في والدة مجر السندوامة ولا يقدا ا وليه فيوس علك وبذه القوى المذكورة المنا المصورة في لاب الطبعة والمو التي فالمادة منها صواري مانها ال مخلوعنها موادة ومنها صوري نها ال مخلومنها وادة ومزه ادارا من واحدة وجرك كلفها خرع اذ عبل إن منه المادة لا تترى من الصورة في كول كوالله قال نية صورة و

الذي كان الوي مورز وش إا البدلة الاوان كم إلى ولاف ولي كالداد توا وتعلياه فيرال وعلان ليد طالمن ظابدار ما وة رجنوه وجدونها اوعنها اومها وبداق لكا بأت الطبعيري به ولابدار مدم المنتام مرفواز إدار مورة معلى المادة فيكال والافالادة كالكاف والدالالالكالمان و الطبهات الكاين فنرمورة وما وه وصروكون العدم مبدا بولانه لابرمنه للكاين مثيث بوكاين ولدع إلكاين م بومبدا بالوي لازبار نفاد كون الكان لابوج ده وسط العيدة في الرجد اوفر من ط الما وة لا بناطاتها المعطمة الماج ولميها الهيك ووجود كالصورة والمالصر فليوخات موجودة عالاطلاق ولاسدومة علالطلاق إيوار فعاللا الجودية بالغيرة وليرائ عدما تفق مدا الكان والدم المقارن لعقة كونه اى لاسكان كونه ولهذا ليراضهم الذي والعن بدا لكون كسيف البرالذي فأكده فاز لا باي تكون كسيف م صوفه و ما ين م يكد و المادة ا و الأل فها وَا العم في بمر واذاكا ف فها الصورة في يوضئ فكا نها بمل للصورة المودة التي بالقوة وموضوع للسور الموجودة التي بالنو والمشبأ الكاند مبال فارجان ايفر بالمات عاالفاع والقاء والقام والذي وعرائن والقايدي الذى لا على وه وقوم بدون الالات من علوك إلى المن ألي من اليا في كانسيا، المبعب الخوالذي مروالقوم وجمع الهنيا الطبعين فأكلون الماقاة وفيراد كريون شبا نها وافا ولا افنا قالدة والا ترتب كالريش شئ معللا لا كابرة فيدولس كون من المبذا الاول المبان فيها خل قسر كا ولا خلاف الملاجب القوة المحوله فيها مذالا على الكُون والتولد فهذه بالاحول لمنود الكرية على الطبيع مكنات عدم نبني ال بفي منا العالال في الجزال في بيني من يفودوب م اللبعيدين وركز نها وما وركيز فعا يل مول الواقة تناب وكلما مودة فنها الفوه فالالاناب واللبدينا بسام وكرماب والانتابة الصورة كالرروا الملنيا الجوان ومهاجها منودة والكها مالكه لما إفراء مرودة بالنيل شابته وي فلط ب النود الن مها كرا الماله الم ظال فركال فركالنط وفي قوتها ان توى الي إفراء غيرشا بدكا والدمنها اصغرم الأفرولس شي تستها التدالي فو ماتوى ومادحه في كالبرين كالإذاء فهوناه والنوى المانوي الاتصال والماخصاص الوض بعض مذ مروط والماوي مفاقيكا لباض واما وخ مضافيكا إلى والمواراة واما التويم فاذا لم إمر به والنفه فالجسالم ولا فزال النعا الإيان الادلان بالملان فالمالاله الذي انبؤا لاب م افرا فيرنا برنها زكت و ومركع الديمافير بالول وجوان كل فرنس وفرا فضنط بالمسري والعد ماشغل سنبا بالمه فالما العيدع فراغا عض غلم اولا مع كل ل كال ان التروز مان لاول فقه زك فا وم خطروفه بان ان ماسه آونزماس لاول ففيزك وا وفاعن

وكولكان وكرفي فيرف سبونا وزات فاذاكول فيوى لاستاس الاسل الداما وكالولا بأس الامل الدالة فلاياتي ال بركيف في اعظم مذا عجم فان الإفراء اليرالمتي لا مان ال برك عنها فناعظم منا ولا مقدار ولا والفظفر فن ورون فرتون وصفاعي فران فرتون ومنها و فيرتوان كل مفول ال كن فين ليع ال واصفها اكرد فلهولادامه منها خيرفا والوكو ولاين احداما الافوم أوكدالا على والقادم والتكافع ولرمنها أرا في القرى بنا مدان برفاذا لم كان س فارع إلى ولادامه منها ما نفا لا وعن كركم الرمي بنها دا و الزال لوا وْمَاكُ عَلِينَ الْحَالَ وَكُلَّ عَامَى لِمُعْيَا مُعَا وَمِينَ فَلَوْعَ لِمَاكُمُكُا وَفَعَا وَاقَا الْ لِمِعْيَا عَلِيزُ اللَّهُ والمال لمبغيا على صالطون ولا بوزال لمبغيا على ما لطوف لا القيا على مالعون فيول احدام المركم فاذن لمبقيان عليزال وسطفان بعيرال بطمني الال كال احدمهما كول فدقط بعندوقه فيل غيرمو بعف والا بدان بين من ذا ال أبوين المؤلن والله بين بتوكان البدّ و ذكل ليز علف على ذا برابيل كنز م جائ وي وس جزر أر المراح منها ساوات الاقطار والا خلاج وس جدالم المنا فأنه ماليل العلى كالمستضى والعلى وسافرة ف كالفيني الدائيك مناوين الفولوسافروى الفوافة اذا كوك تنال متها وكل ما دالمي افرفوان كرك الشي في ال كول فدول متراس بنا من الأول فرال كول ما بسامة الشروارة على صغير اولدار في منظم وان كون وكذا نفل شر وكذا لشروان وضع ابزول ذاشا والاه وفدتندى الضافها وسارا والهاظيون موكا وسافه مفول كاشافوا السافه فرشاب فلهان خواصفها لنسف ويكرك فيرانها به فاذاكا لك فليقط التركيف ذال شابه للوفين انعافا فيرشاب فانعاف فرناب وكالان فالقدم واذاكا فسلافه مايته الافراع شان الاب سايد الأ وبهنا برابي ومنها إز لاكرة الاوا لواصفها مودفاق كال كرة موجودا بالنع فإلواه بالفعل بوجود فيها والواص بالنوني وزوالنوافة والجرف والخزاد الفروز فاذا الفرنات استاكم ف يرك المالكون والمالكون والم إلى إلان لا زوادي على لواص فول كذك عالى الغراف بدوالان روادي علااه فيك ع الديد عناجم واذااكم لايك يمث نها جيكان برين إفراء شابته الفعاول كالبرم كما ع إذا غرشا بدفاذل كي وو درالمراد وي فرا فيما بديانسا فروز ول فراف فرمايد فا فل العرافي بالفوايول وفل في الوى فاذاران في والوى فلا و فروم كى برازار وي وكون كالدف فلفرك في ال